

Quinta di copertina

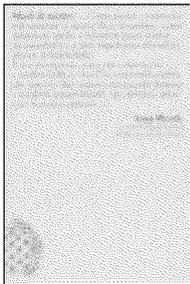
Rossella Martina



Angela Bubba
LA CASA
Elliot,
16,50 €

Attenzione a questa esordiente
Ha vent'anni ed è un fenomeno

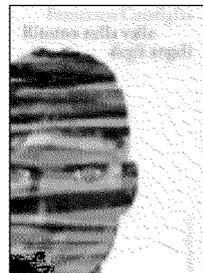
ANGELA BUBBA è nata a Catanzaro e ha vent'anni. Un fenomeno. Questo primo romanzo rivela un talento e una confidenza con la lingua italiana e il dialetto — impastati insieme e reinventati a formare una sorta di linguaggio delle viscere — che strabilia. Angela dovrà imparare a guidare questa magnifica eruzione di parole, a incanalarla senza abusarne. Qui è una piena che rende difficile seguire tutte le storie e tutti i personaggi, ma che merita di essere conosciuta. Premesse e promesse di altissimo livello.



Iona Heath
MODI DI MORIRE
Bollati Boringhieri,
10 €

La morte, un'esperienza
da vivere con consapevolezza

LA HEATH, medico inglese, è assai pragmatica e critica il modo costoso dell'Occidente di volgere gli occhi da un'altra parte quanto alla morte. Essa sostiene che dobbiamo augurarci di non andarcene all'improvviso perché la morte è un'esperienza che fa parte della vita e bisognerebbe avere il tempo di viverla con consapevolezza. Anche con dolore se necessario, «perché la sofferenza aiuta a riconciliarsi con la morte» e «morire con dignità e serenità» dovrebbe essere un impegno imprescindibile per tutti.



Francesco Carofiglio
**RITORNO
NELLA VALLE
DEGLI ANGELI**
Marsilio, 16 €

Il Carofiglio non giallista
in una ricerca del tempo perduto

DEI DUE FRATELLI scrittori, Francesco è il non-giallista. Lo abbiamo molto apprezzato per «L'estate del cane nero» e in questo nuovo romanzo lo ritroviamo col suo bisogno di raccontare quanto si può soffrire, in modo indelebile, durante l'infanzia e l'adolescenza. Vincenzo vive a New York, torna al paese, in Basilicata, per la morte del padre. Pochi giorni di permanenza bastano a riaprire l'antica ferita: la tossicodipendenza e la scomparsa di suo fratello.

