

# LIBRI



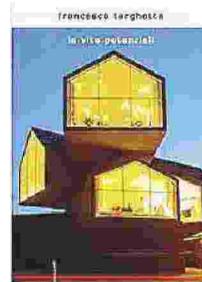
## SEGNALAZIONI



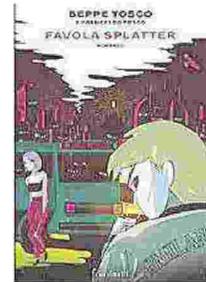
» **Il grido**  
**Luciano Funetta**  
**Chiarelettere**  
Un mondo noto e sconosciuto illuminato da un'insegna amica  
\*\*\*\*\*



» **The Game**  
**L. Vaccarino**  
**D. Morosinotto**  
**Mondadori**  
Tutto inizia da un contest: un gioco appassionante  
\*\*\*\*\*



» **Le vite potenziali**  
**Francesco Targhetta**  
**Mondadori**  
Tre 35enni, il Web e l'Europa di oggi  
\*\*\*\*\*

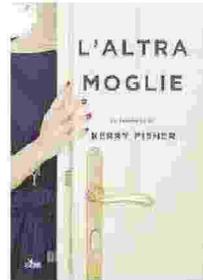


» **Favola splatter**  
**Beppe Tosco**  
**Frassinelli**  
Immaginate Milano tra 15 anni: non sarà così  
\*\*\*\*\*

## LA STRONCATURA

» **Kerry Fisher**  
**L'altra moglie**  
**Nord**

Si tratta di un'opera dettata fatta e finita. E piuttosto che leggerlo, consiglio di riprendere in mano gli originali cui fa il verso: "Jane Eyre" e "Rebecca, la prima moglie". Della vertigine introspettiva di Charlotte Brontë e della spietata esattezza descrittiva di Daphne du Maurier, in questo dramma sulla meschinità



familiare di Fisher - condita di intrighi e segreti - non v'è traccia. Se è vero che i classici sono un'ottima scuola, quasi mai ricopiare il loro modello crea altrettanti capolavori. (di Angelo Molica Franco)

