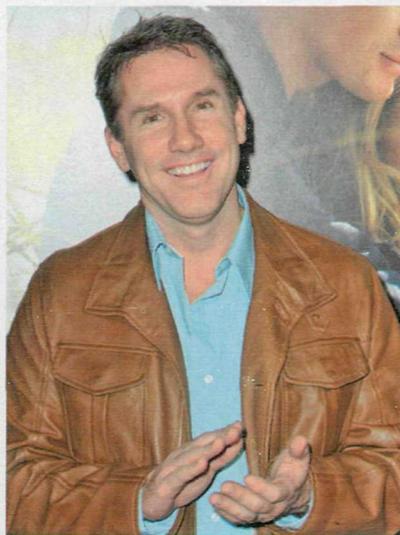


sempre d'incontrare. Un grande amore ha nutrito la loro vita matrimoniale per 55 anni, ricompensandoli della mancata, anche se molto desiderata, presenza di figli. Ha arricchito la normalità della loro esistenza, lui lavora nel negozio ereditato dai genitori, lei è un'insegnante, con un'eccezionale avventura nel mondo dell'arte contemporanea. E aiuterà Ira a sopravvivere, durante la lunga attesa dei soccorsi, a un incidente automobilistico. **Perché sarà la "presenza" di Ruth, scomparsa nove anni prima, con i ricordi della loro vita, a dargli la forza di non lasciarsi morire.**

Luke e Sophia sono invece due giovani di oggi. Lei, vivace studentessa di storia dell'arte in un college; lui



L'AUTORE PREDILETTO DAL CINEMA ROMANTICO

Tra i numerosi film tratti dai libri di Nicholas Sparks, ci sono *Le parole che non ti ho detto* e *Le pagine della nostra vita*.

misterioso cowboy che cerca di salvare con i soldi vinti nei rodei con i tori il ranch, minacciato dai debiti, dove vive con la madre.

Quando s'incontrano, così diversi fra loro, niente farebbe prevedere l'intensa passione amorosa che li porterà a unire le loro esistenze. Il finale è a sorpresa: i destini di queste due coppie, vissute in luoghi e tempi lontani, s'incrociano grazie a un magico epilogo "scritto nelle stelle". ■

il giudizio di FC



Gli strafalcioni dei famosi

Viene in mente il maestro Manzi e il suo *Non è mai troppo tardi*, di fronte agli errori che Tv, radio e giornali commettono, sottolineati con la matita blu dagli autori di questo utilissimo libro che spiega gli strafalcioni più... alla moda. Da quello del titolo ad altri sui quali scivolano Casini, D'Alema, Saviano, l'Inps, il Codice della strada, e anche l'ex ministro dell'Istruzione Gelmini e Berlusconi. Ce n'è per tutti!

MANUEL GANDIN



I best seller

Fonte: www.ibuk.it

- 1 **E L'ECO RISPOSE**
di Khaled Hosseini, Piemme
- 2 **LA VERITÀ SUL CASO HARRY QUEBERT**
di Joël Dicker, Bompiani
- 3 **INFERNO**
di Dan Brown, Mondadori
- 4 **UN COVO DI VIPERE**
di Andrea Camilleri, Sellerio
- 5 **CINQUANTA SFUMATURE DI GRIGIO**
di E.L. James, Mondadori

3 = niente male 2 = così, così 1 = brutto

Vi racconto il mio libro Liviano D'Arcangelo: in viaggio nei sacrari del boom industriale

Invisibile è la tua vera patria di **Giancarlo Liviano D'Arcangelo** (Il Saggiatore) è un reportage narrativo dai luoghi che hanno rimodellato l'Italia e il modo di pensare il lavoro: dall'acciaieria Ilva di Taranto alle miniere del Sulcis, dal Luneur di Roma alle Officine Olivetti, ci accompagna in un viaggio da Nord a Sud, passato, presente e futuro.

- Come è nata l'idea del libro?

«È nata un pomeriggio che mi trovavo a Falconara. Dal mare arrivavano le luci delle piattaforme petrolifere, e non si scorgeva presenza umana. Mi è arrivato il peso immenso di quante storie personali convivessero con i luoghi di lavoro. Ho pensato che girare l'Italia per visitare i luoghi del boom industriale ormai in declino, come l'Ilva o le miniere sarde, e raccontarli come monumenti di una civiltà passata potesse essere un importante tributo al Paese».

- Che cosa ha preso oggi il posto delle industrie dismesse?

«Gli scenari che ho studiato sono molteplici. Nel caso dell'Olivetti a Ivrea o del villaggio operaio del cotonificio a Crespi d'Adda, i luoghi diventeranno o sono già patrimonio dell'Unesco. Sono monumenti architettonici ed evocano la grandezza dei tempi passati come prove fisiche. Ma qualunque sia la situazione attuale, l'immaginario di quei luoghi resta, deborda ed è potentissimo».

- Che cosa ha imparato da questi viaggi?

«Che dal cortocircuito tra passato e presente, è possibile intravedere il futuro».

ROBERTO CARNERO

STUDIOSO

Giancarlo Liviano D'Arcangelo è nato a Bologna nel 1977 ed è cresciuto a Martina Franca. È scrittore e studioso di media.

