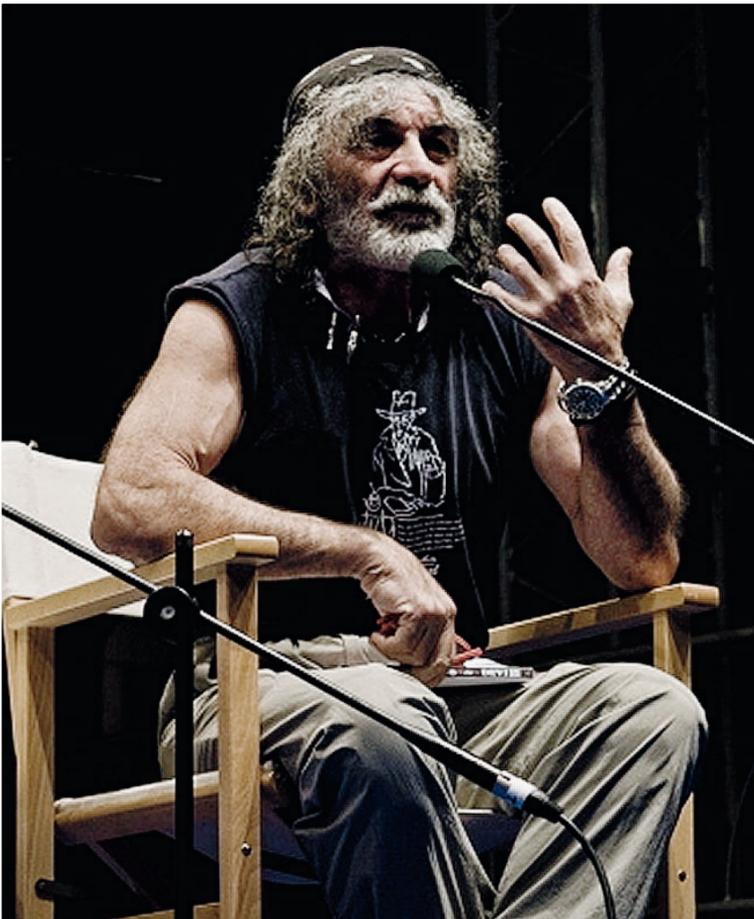


PAESI TUOI

a cura di **Silvano Rubino**
agenda.paesituoi@gmail.com

Erto, tra "Vecchio e nuovo" spunta anche **Mauro Corona**

Il Pian del Re, a oltre 2mila metri di quota, alla sorgente del Po, dominato dall'imponente parete del Monviso, in un anfiteatro naturale unico (che ospita anche una rara torbiera alpina) è lo scenario del **Concerto sinfonico di ferragosto**, giunto all'edizione numero 33. A esibirsi è l'**Orchestra Bartolomeo Bruni** di Cuneo con il coro dei **Polifonici del Marchesato di Saluzzo**. Un evento speciale voluto dal Comune di Crissolo (Cn) per celebrare due ricorrenze: i 150 anni della fondazione del Cai per iniziativa di Quintino Sella e l'impresa di Bartolomeo Peyrot, che fu il primo italiano a salire sul Monviso (ore 13, www.orchestrabruni.it). Un ottimo pretesto per lasciarsi alle spalle caldo e festaioli da spiaggia e scoprire le Alpi Marittime, con una passeggiata di un po' più di due ore. Un Ferragosto diverso dal solito picnic lo offre anche **Erto** (Pn), piccolo borgo montano che domina la vallata del Vajont - tristemente nota per la famigerata diga - dove va in scena **Tra vecchio e nuovo**, dedicato alla riscoperta della manualità artigianale. Un evento a cui partecipa tradizionalmente un ermano illustre come **Mauro Corona**, scrittore ma anche abile intagliatore. Gli artigiani locali realizzano piccoli lavori, come i cucchiari (*sedon*) e le forchette (*pirons*): un modo per tenere vivo il patrimonio di saperi locali, che la furia della frana del 1963 ha rischiato di spazzare via (www.prolocoertoecasso.it). Il massimo dello slow, infine, lo si può vivere nel **Parco dei Monti Sibillini** (www.sibillini.net), con una giornata speciale dedicata alle famiglie sui pascoli di Forca Canapine (Pg) in compagnia degli asini, o con una passeggiata alla scoperta dei segreti del bosco dove regna il cervo a Visso (Mc), o con una grigliata notturna ai Piani di Ragnolo (Mc).



◆ **Lunedì 12 agosto**
Teatro indignato

San Miniato (Pi), ore 21.30
www.camminafrancigena.it
Le poesie civili di Piero Nissim in un originale mix di versi e musica vanno in scena in una delle piazze di San Miniato che ospita il "Festival del Pensiero popolare" in concomitanza con il Palio di San Rocco Pellegrino, dedicato al protettore della Via Francigena. E proprio all'idea del pellegrinaggio e più in senso lato del viaggio è dedicato il festival.

UNO SPECIALE concerto-evento nell'Arena di Verona chiude il tour di Pippo Pollina, che ha toccato più di 100 città sull'onda del successo del disco *Süden*, realizzato in collaborazione con i cantautori tedeschi Werner Schmidbauer e Martin Kälberer (ore 21, www.pippopollina.com)

◆ **Martedì 13 agosto**
Memorie contadine

Illica (Ri), fino al 15 agosto
www.illica.org
Un piccolo borgo sui monti della Laga, nel cuore del Lazio rurale, fa rivivere per un giorno la sua anima agreste, con la "Festa contadina", che prevede rappresentazioni in costume, concerti, escursioni, mostre fotografiche.

A MONTALCINO (Si), nella Fortezza, chiude in musica il Festival della Val d'Orcia, con un concerto di Angelo Branduardi che ripercorre la sua lunga carriera (ore 21, www.parcodellavalordorca.com)

◆ **Mercoledì 14 agosto**
Blues sull'isola

Nureci (Or), sino al 16 agosto
www.dromosfestival.it
Nureci, un piccolo borgo sardo che si riempie delle sonorità del blues, simbolo della capacità della musica di superare i confini. Tre giorni di concerti, incontri, jam session nelle antiche corti, con Fabio Treves & Kid Gariazzo, Guitar Ray & Gab D, Paolo Bonfanti.

UNA VIGILIA di ferragosto nello scenario post-industriale del Carroponne di Sesto San Giovanni (Mi) con le corde giuste, quelle di un violoncello e di un'arpa, per una serata dalle atmosfere magiche (ore 21.30, www.carroponne.org)

◆ **Giovedì 15 agosto**
A tutto folk
Ariano Irpino (Av), sino al 18 ago-

◆ **L'ARTE DELL'INTAGLIO**

A Erto, il festival dedicato alla manualità artigianale.

All'evento partecipa tradizionalmente Mauro Corona, maestro dell'intaglio del legno
Lapresse

sto
arianofolkfestival.it

Sull'appennino campano si tiene uno dei più importanti festival dedicati alla world music. Sonorità senza confini, dall'Italia (Enzo Avitabile, Modena City Ramblers, Figli di madre ignota), dalla Bosnia, dalla Giamaica. E moltissimi eventi collaterali: street art tra i vicoli della città, cineforum, stand gastronomici, le visite guidate del Folkintour.

A CORTONA (Ar) un ferragosto fortemente sconsigliato ai vegeta-



Enzo Avitabile ad Ariano Irpino il 15 agosto Ansa

riani: alla "Sagra della Bistecca" quintali di fiorentine rigorosamente di razza chianina vengono cotte, al sangue, su una griglia di 14 metri (www.cortonaweb.net)

◆ **Venerdì 16 agosto**
Viaggio nel Medioevo

Buccheri (Sr), sino al 18 agosto
www.medfest.it
Un Medioevo festante e rumoroso irrompe nella quiete del piccolo borgo di Buccheri, alle pendici del Monte Lauro. Giocolieri, danzatori, sbandieratori, musicisti, acrobati, tamburi, cucina tipica medievale per un'emozionante full immersion nel passato.

È AMBIENTATA negli anni 50 la rievocazione "Pitei 'n cantina" nel borgo di Pittelli (Sp), dove verranno riaperti osterie ed antichi negozi, si suonerà musica dell'epoca e si vedranno antiche immagini (sino al 17 agosto proloco.pittelli.li.beepworld.it)

◆ **Sabato 17 agosto**
Streghe nel borgo

Castel del Monte (Aq), ore 21.30
Varcate le mura di Castel del Monte, si piomba nella "Notte delle streghe", uno spettacolo itinerante nei luoghi più suggestivi del borgo, ispirato alle leggende e alle tradizioni tramandate oralmente dagli abitanti, come l'antico rito dei "sette sporti" (i tipici archetti del paese).

A ROVERETO (Tn) si festeggia, come ogni anno, il genio di Amadeus, con il Festival Mozart, quest'anno con un focus particolare sul tema della voce (sino al 25 agosto www.festivalmozartrovereto.it)

◆ **Domenica 18 agosto**
Festa pastorale

La Thuile (Ao), Colle del Piccolo San Bernardo
www.lathuile.it
Un tempo i pastori dei due versanti del Colle del San Bernardo, quello italiano e quello francese,

SILVIO COME FORNERO
di L. De Cicco

si ritrovavano per scambiarsi merci e bestiame. La Fête des Bergers rievoca quell'antica tradizione, con musica, cibo tipico, esibizioni folkloristiche e le tradizionali Batailles des Reines (Battaglie delle Regine), alle quali partecipano le "reines" della zo-

na, le mucche più battagliere.

NEL FOSSATO DEL CASTELLO di Otranto le parole graffianti e i ritmi hip hop di Fabri Fibra, all'interno dell'Hydromusic Festival (ore 21, hydromusicfestival.it)

IL DENTE DEL GIUDIZIO

di Furio Colombo

I resti grandiosi e tristi della nostra industria

A volte le cose si inseguono e si raggiungono sullo stesso tavolo come in una fiaba. A me è accaduto, mentre scrivo questa nota, di avere ricevuto il libro di **Giancarlo Liviano D'Arcangelo** sui resti grandiosi e tristi di ciò che è stata l'Italia industriale del dopoguerra (*Invisibile è la tua vera patria*, reportage dal declino, Il Saggiatore), una pagina di *Repubblica* con il grande titolo "L'operaio Ottieri" (6 agosto) e una del *Corriere della Sera* con il titolo a piena pagina "Impossibile fare industria in Italia" (31 luglio). I tre frammenti formano una immagine grande e incoerente. Impossibile che sia l'immagine dello stesso Paese.

"L'operaio Ottieri" è un racconto-verità che **Francesco Ermani** ha estratto dalle carte di Ottiero Ottieri (*Donnarumma all'assalto*, *La Linea Gotica*) che sono adesso nel Fondo Manoscritti dell'Università di Pavia, fondato da Maria Corti. C'è la Olivetti di Pozzuoli, che l'architetto Cosenza ha disegnato in modo che lavorando si potesse vedere il mare, perché così voleva **Adriano Olivetti**. C'è Ottieri che scrive (la citazione è di Maria Pace, la figlia, anch'essa scrittrice): "È l'altro mio padre che mi ha salvato la vita. Lo vidi un mattino che corregeva la bozze in uno

stanzino. Non era un mecenate. Era un intellettuale come quelli che amava e molto pagava" A Olivetti Ottieri chiede (Ermani esibisce la lettera) di fare l'operaio, di sapere cos'è il lavoro. D'Arcangelo, nel suo libro scritto con una lingua tesa e poetica, rara in un saggio, racconta i luoghi di quel lavoro nel lungo capitolo "La città dell'Uomo", la fabbrica come luogo alto e nobile della comunità, come perno di un destino comune, la fabbrica che deve essere bella perché "l'ing. Adriano" vuole aggiungere la bellezza. "Utile sopra le attese", annuncia l'occhiello. E con un pugno sul tavolo l'amministratore delegato di questa nuova epoca sentenza irrevocabilmente nel titolo "Impossibile fare industria in Italia". Gli operai del lavoro che ha reso celebre e ammirata l'Italia nel mondo sono avvertiti.

sono ancora vita. Ti risveglia di colpo lo sferagliare della Torino-Detroit, che porta la più grande fabbrica italiana di un tempo (adesso parlo di Fiat) verso una città in bancarotta. Ma qui non importa la bellezza. "Utile sopra le attese", annuncia l'occhiello. E con un pugno sul tavolo l'amministratore delegato di questa nuova epoca sentenza irrevocabilmente nel titolo "Impossibile fare industria in Italia". Gli operai del lavoro che ha reso celebre e ammirata l'Italia nel mondo sono avvertiti.

◆◆◆ **Il padre di famiglia finisce all'inferno**

Breaking Bad, Amc da settembre su Axn, Sky

SAPERE COME E QUANDO uscire di scena è segno di grandezza, e alla grandezza aspirano gli autori di **Breaking Bad**, la serie cult dell'emittente via cavo americana Amc che da ieri, 11 agosto, trasmette gli ultimi otto episodi (che in Italia vedremo da settembre su Axn, canale 120 di Sky) per chiudere in bellezza l'incredibile storia narrata: quella di Walter White, professore di chimica al quale vengono diagnosticati pochi mesi di vita e che per assicurare un futuro economico alla sua famiglia diventa spacciatore di metamfetamina fino a venire inghiottito in un surreale gorgo malavitoso, prigioniero del suo alter ego criminale Heisenberg. Non si può che restare ammirati di fronte all'evoluzione di un simile personaggio, che da amoroso padre di famiglia e stimato docente si trasforma in un crudele delinquente capace di commettere ogni tipo di reato. Prima per necessità, poi con una certa ebbrezza.

Queste ultime puntate stanno mandando in fibrillazione i fan della serie, già lanciati in predizioni e scommesse su internet (c'è anche il sito www.bettingbad.com, dove si può giocare prevedendo il gran finale). È un esempio perfetto delle dinamiche multimediali che le serie tv sono in grado di mettere in moto: dalla prima messa in onda, alle repliche, all'on demand, fino alla vita parallela su internet. Così come il racconto, che vive su piani diversi, dalla commedia nera e surreale al thriller.

Luca Raimondo



INVISIBILE È LA TUA VERA PATRIA
Giancarlo Liviano D'Arcangelo
Il Saggiatore

BANDIERINA/CD

di Pasquale Rinaldis

◆◆◆ **Rock psichedelico a bordo del bus**
Pivirama "Fantasy Lane", New Model Label

TERMINATO IL LORO PRIMO TOUR BRITANNICO, i Pivirama, progetto musicale della "rock lady" siciliana Raffaella Daino, sono entrati in studio per registrare *Fantasy Lane*, il terzo album. Un disco ispirato dal viaggio nel Regno Unito, a bordo di un ex scuolabus scassato, carico di strumenti e guidato da un road manager olandese. Sonorità rock, pop e psichedeliche compongono i dieci brani cantati in inglese e in italiano. Tra tutti Sonicamente, in cui la songwriter palermitana riflette sull'essere artisti ai tempi della crisi. Per il video è stata scelta una location non casuale: tra le teste di pietra che simboleggiano l'indifferenza della società.

