

show news

CINEMA - TV - CONCERTI - LIBRI - MOSTRE

Getty Images

speciale libri

L'avventurosa vita di una ragazza terribile e coraggiosa per l'amica sola. Un romanzo sulla forza del perdono per il compagno dal cuore tenero. Una frizzante storia di riscatto per far tornare il sorriso a chi è triste. E chi è invece allergico ai legami cambierà idea dopo aver divorato la storia d'amore di Walter e Bianca



Il miglior regalo a Natale? Un romanzo. Ecco una guida (ragionata) per single di ferro, mariti sensibili, zie malinconiche & Co.

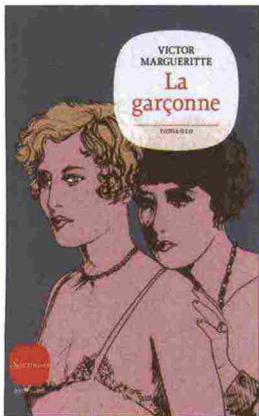
di Antonella Fiori

speciale libri

L'AMICA SINGLE

Liberarsi dagli inganni dell'amore: ovvero da sole stiamo meglio

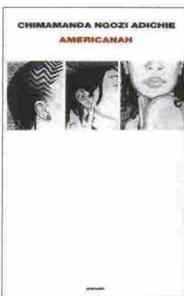
La scandalosa Monique lotta per l'emancipazione. La giovane Ifemelu, nigeriana, fugge dalla sua terra e si smarca dallo sguardo degli altri. Omaggio di Lella Costa a noi donne: chi l'ha detto che non sappiamo fare squadra?



La garçonne, di Victor Margueritte, Sonzogno, 16 euro.

RISCOVERIRE IL MASCHIACCIO CHE C'È IN NOI. E VIVERE LIBERE

Monique, rampolla della buona borghesia parigina, sta per sposare Lucien, l'uomo che ama. Ma alla vigilia delle nozze scopre che lui ha un'amante. Lui, non solo non intende lasciarla, ma addirittura vorrebbe vivere una doppia vita mantenendo entrambi i rapporti. Lei, dopo averlo abbandonato, inizia un'esistenza smodata, fatta di sesso e avventure. Quando uscì, nel 1922, questo libro fece talmente scalpore che all'autore venne ritirata la Legion d'onore. Il romanzo racconta la rottura di Monique con la società, a partire dal taglio di capelli, alla garçonne, modo di dire che è arrivato fino ai giorni nostri. Un gesto simbolico che ha una morale: le cattive ragazze, da sole, vanno dappertutto.


FUGGIRE DA UNA VITA CHE CI STA STRETTA

Ifemelu è nata in Nigeria, lì è cresciuta e ha studiato, ma adesso vuole conoscere il mondo. E così arriva a New York pensando che le case delle persone siano come quelle del telefilm *I Robinson*. Ma arrivata nella Grande

Mela si accorge di essere, sola, nera, in fondo alla scala sociale. Un viaggio iniziatico per scoprire la propria identità, al di là dello sguardo degli altri.

Americanah, di Chimamanda Ngozi Adichie, Einaudi, 21 euro.


IMPARARE L'ALFABETO FEMMINILE

Non ce l'ha con gli uomini, ce l'ha col maschile. Lella Costa lancia un messaggio chiaro alle donne, sin dal titolo: *Che bello essere noi*. E che bello stare tra donne, nonostante i cliché che ci vogliono invidiose o

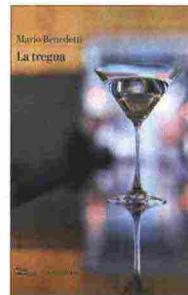
poco solidali. In realtà, spesso ci si incontra e ci si ritrova subito amiche. Un libro per riscoprire un alfabeto comune. Tutto al femminile.

Che bello essere noi, di Lella Costa, Piemme, 14 euro.

IL MARITO SENSIBILE

La forza dei buoni sentimenti rende felici. E ci fa sentire vivi

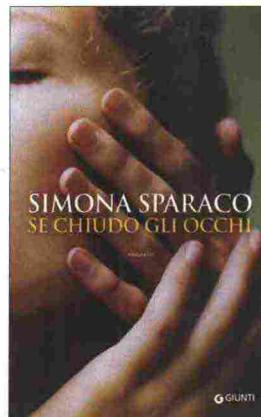
L'amore infiamma un impiegato annoiato, che a soli 49 anni si ritrova senza illusioni. Viola trova il coraggio di perdonare un padre assente. Un gruppo di ragazzini affronta il dolore, imparando cosa significa crescere


CON TE AL MIO FIANCO L'ANIMA VIBRA

Un impiegato annoiato di una grande azienda di Montevideo riporta su un diario la routine della sua quotidianità. Ha solo 49 anni, ma è senza illusioni. Accanto a lui c'è Laura che pian piano diventerà la chance da cogliere al volo per sentir vibrare

la vita. Riaffioreranno i ricordi della giovinezza perduta insieme alla voglia di andare avanti con un'energia mai espressa.

La tregua, di Mario Benedetti, Nottetempo, 14,50 euro.


CARO PAPÀ, TI PERDONO. COSÌ SCACCIO TUTTE LE MIE PAURE

Viola nella vita ha imparato a nascondersi: i vestiti di una taglia troppo grande, un impiego lontano dalle sue passioni di bambina, un bravo ragazzo come marito, con cui però l'amore non c'è mai stato. Poi, un padre assente da anni torna a casa e la giovane donna decide di dargli fiducia. Così lo segue e alla fine si sprigiona in lei una forza che scioglie tutte le paure. Abbattere le difese, chiudere finalmente gli occhi e imparare a fidarsi. Possibile? È molto difficile, soprattutto se la nostra esistenza si è basata fino a quel punto sulla paura e la menzogna, che ci hanno tolto l'entusiasmo di vivere. Il perdono di una figlia a un padre che sa di aver sbagliato è anche l'abbandono a un sentimento di amore universale.

Se chiudo gli occhi, di Simona Sparaco, Giunti, 16 euro.


UNA FAVOLA NERA PER DIVENTARE GRANDI

L'estate della perdita dell'innocenza è quella in cui a Vittorio e ai suoi amici accade un fatto traumatico. Narciso, fratellino di uno del gruppo, scompare. Al suo posto, appare un misterioso piccolo cane. Siamo in un

paesino vicino a Venezia e si cerca di rimarginare lo strazio di vite spezzate, analizzando ipocrisie e falsità della provincia.

L'estate del cane bambino, di M. Pistacchio e L. Toffanello, 66thand2nd, 16 euro.

LA ZIA MALINCONICA

Sorridere della vita degli altri. Così ritorna un po' di buonumore

Barbe perde il marito, ma scopre una passione che la farà passare alla storia: lo champagne. Chi riuscirà a far tornare il sole nella vita di Frank, piegato dal peso della vecchiaia? Leggere è un viaggio infinito. Per svagarsi e rilassarsi

Fabienne Moreau
**Vita effervescente
di Madame
Clicquot**


SKIRA

Vita effervescente di Madame Clicquot, di Fabienne Moreau, Skira, 17 euro.

**QUANDO LA VEDOVA È ALLEGRA:
STORIA DI UNA PIONIERA**

Una storia eccezionale, quella di Barbe Clicquot, che sin dall'inizio della sua vita è affascinata da quel che vede davanti a sé. In un tramonto nella Champagne francese le appaiono vigneti a perdita d'occhio e si emoziona. Così si appassiona ai possedimenti di famiglia e, soprattutto, impara l'arte di fare il vino. A soli 27 anni, alla morte del marito, non ha esitazioni e decide che quella è la sua strada. Carattere forte e fiuto per il commercio, cerca di esportare il suo prodotto nei nuovi mercati: nasce così il primo champagne millesimato. La storia di una delle prime imprenditrici dei tempi moderni, effervescente come la sua vita da "vedova" diventata un marchio eterno: il Veuve Clicquot.

LA MAMMA ANSIOSA

Rimuovere quel macigno sul cuore. Per ritrovare la serenità

Superare le fatiche quotidiane della malattia è una dura battaglia. Che si vince con la forza dell'amore. Accettare il dramma della scomparsa di un figlio, rifugiandosi in antiche leggende. L'affetto ci porta a controllare le vite degli altri

MADRI GUERRIERE CONTRO LA MALATTIA


Comprendere l'universo misterioso e allo stesso tempo colorato di mille sfumature dell'autismo. Quattro storie di pazienti seguiti dall'infanzia alla vita adulta da un terapeuta che ce le narra in modo commovente, ma

realistico, facendoci entrare nei drammi e nelle fatiche quotidiane delle famiglie. Con le madri eroine silenziose.

Il bambino che parlava con la luce, di M. Arduino, Einaudi, 18 euro.

Camilla Läckberg


**IL DOLORE DI UNA DONNA. TRA
DRAMMI FAMILIARI E LEGGENDE**

Un'auto sfreccia a grande velocità. La donna al volante ha le mani sporche di sangue. È Annie, che sta fuggendo con suo figlio verso Gråskär, nell'arcipelago di Fjällbacka, un'isola con il faro bianco e la vecchia casa del guardiano che appartiene alla sua famiglia. Una storia, la sua, che si intreccia alla leggenda popolare che vuole che, proprio in quel luogo, si aggirino gli spiriti del passato: quelli di un'altra donna che ha vissuto lì con il suo bambino. Il nuovo romanzo della Läckberg, con protagonisti il detective Patrik e sua moglie, la scrittrice Erica Falck, evidenzia quanto sia difficile accettare il lutto per la scomparsa di un figlio. E svela un dramma familiare antico e speculare a una storia di violenza sulle donne di grande attualità.

Il guardiano del faro, di Camilla Läckberg, Marsilio, 18,50 euro.


L'ESISTENZA È MERAVIGLIOSA. A TUTTE LE ETÀ

In una quotidianità assillata dai disturbatori, arriva un camioncino del latte a investire Frank, un uomo che abita con il suo gatto in una cittadina inglese e ha la mania di collezionare dvd. A stravolgere il suo tran tran, l'assistente a domicilio:

vira il colore grigio della sua vecchiaia verso un arcobaleno di colori che lascia l'animo lieve.

La fantastica storia dell'ottantunenne investito dal camioncino del latte, di J.B. Morrison, Corbaccio, 14,90 euro.

LEGGERE RISOLLEVA IL MORALE

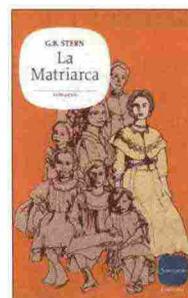
Svagarsi, rilassarsi, viaggiare con il pensiero. Uno straordinario percorso letterario che passa in rassegna i capolavori di ogni tempo, da quelli più famosi a quelli sconosciuti. Un libro da tenere sul comodino

e che ci fa compagnia tutte le sere dell'anno attraverso passi inediti di scrittori, poeti, filosofi e scienziati. Tutti scelti con gran gusto.

Il libro della sera, di Guido Davico Bonino, Rizzoli-Bur, 17 euro.


**IL LIBRO
DELLA SERA**

Un anno di letture da tenere sul comodino
a cura di
Guido Davico Bonino
BUR


COME TENERE LA TRIBÙ SOTTO CONTROLLO

Anastasia è la classica mamma ebraica che controlla tutto e gestisce la famiglia come fosse una sua proprietà privata. Assomiglia alle madri di oggi la protagonista al centro della straordinaria vicenda dei Rakonitz,

che si svolge ai primi del '900. Manipolatrice onnipotente, sovrintende le vite e il destino di figli, fratelli, cugini.

La Matriarca, di G.B. Stern, Sonzogno, 16 euro.

speciale libri

LA COLLEGA DISINCANTATA

C'è un momento in cui capiamo che è tutta una messinscena

Eva crede di aver trovato l'amore. E, invece, finisce in una spirale di violenza. Storia (vera) di una première dame tradita e del diabolico modo in cui trova vendetta. Anche un matrimonio perfetto nasconde delle ombre

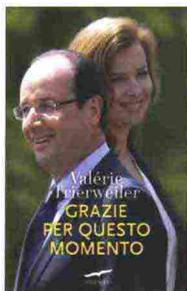


Sabrina Rondinelli
IL CONTRARIO DELL'AMORE

Il contrario dell'amore, di Sabrina Rondinelli, Indiana, 17 euro.

SEMBRAVA L'UOMO GIUSTO. E INVECE ERA IL PIÙ SBAGLIATO

A volte, dietro all'amore, si nasconde un desiderio di possesso che porta alla violenza, fisica e psicologica. È quello che capita a Eva, ragazza madre di una bambina di sei anni che in un sito di incontri conosce un uomo con il quale spera di riscattarsi dalle sue sofferenze sentimentali. Sembra quello giusto. E, invece, si rivela la persona sbagliata. Lei fa la parrucchiera, ha poca stima di sé e, pian piano, precipita in una spirale terrificante. Lui diventa il suo persecutore, lo stalker che come un'ombra non si staccherà più da lei. Un romanzo che racconta l'escalation di un'ossessione. Per scriverlo, l'autrice si è documentata presso centri antiviolenza partendo da una storia che l'ha riguardata in prima persona.

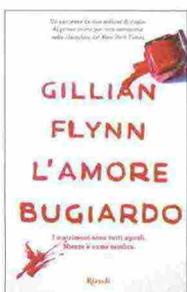


COSÌ TI SISTEMO IL PARTNER FEDIFRAGO

Come vendicarsi di un uomo che ci ha platealmente tradito? Basta raccontarlo altrettanto platealmente in un libro che diventa un best seller. Ovviamente bisogna chiamarsi Valérie Trierweiler, essere una

giornalista famosa oltre che la première dame di Francia. E che lui, il fedifrago, sia il presidente francese François Hollande.

Grazie per questo momento, di V. Trierweiler, Corbaccio, 14,90 euro.



CHI È QUELLO SCONOSCIUTO NEL MIO LETTO?

La mattina del quinto anniversario del suo matrimonio con Nick Amy scompare. Con suo marito, conosciuto a una festa, era stato amore a prima vista. Tutto perfetto finché i due, giovani professionisti in carriera, si sono trasferiti

in Missouri. Un giallo che fa luce sul lato oscuro del matrimonio. Per andare oltre quelle apparenze che spesso ci abbagliano.

L'amore bugiardo, di Gillian Flynn, Rizzoli, 18 euro.

LA NONNA NOSTALGICA

Fare i conti con quel che è stato. Per gestire ciò che abbiamo ora

Si può conservare uno spirito rivoluzionario anche alla soglia dei 90 anni: basta ricordare la ragazza che eravamo. Il metodo cinico e geniale di Albert ed Édouard per riscattarsi dalla tragedia. Il viaggio nella memoria di una donna eccezionale

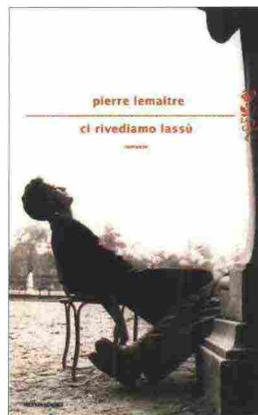


LA RAGAZZA RIBELLE È UNA VECCHINA SPRINT

Una donna di 89 anni che, come il mitico Forrest Gump, ha attraversato la storia della Spagna repubblicana trovandosi in tutte le situazioni più importanti. E che ha conosciuto personaggi come Dalí e Federico

García Lorca. E adesso? Questa "ragazza terribile" non smette certo di lottare. Il suo nuovo obiettivo? La speculazione edilizia.

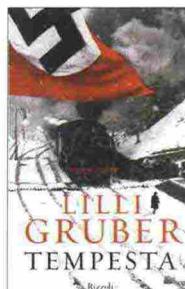
La maestra, di Elena Moya, Feltrinelli, 18 euro.



RICOSTRUIRE IL PRESENTE SULLE MACERIE DEL PASSATO

Nell'anno del centenario della Grande Guerra, un romanzo di guerra. Anzi, del dopoguerra. È la storia di un umile e insicuro impiegato, Albert, e di Édouard, un ragazzo ricco, sfacciato ed egocentrico. I due sono diventati amici sul campo di battaglia. Reduci da un conflitto feroce, dopo il congedo si ritrovano emarginati dalla società, condannati a una vita da esclusi. E così decidono di prendersi la rivincita inventandosi una colossale truffa, un modo cinico e geniale per conquistarsi un posto nel presente dopo che il loro passato è stato massacrato nelle trincee. Dalle illusioni dell'armistizio all'ipocrisia dello Stato che glorifica i suoi morti, ma si dimentica dei vivi, un romanzo che narra magistralmente la tragedia di una generazione perduta.

Ci rivediamo lassù, di Pierre Lemaitre, Mondadori, 17,50 euro.



DOLORI, GLORIE E SEGRETI NEL TERZO REICH

La storia dell'adesione al nazifascismo di molti altoatesini narrata attraverso un viaggio della memoria. Siamo nel 1941. Hella Rizzolli è sul treno che la riporta a casa, nel Sud Tirolo. È la prozia di Lilli Gruber che nella sua personale

Heimat ripercorre la vicenda eccezionale di questa donna. Sullo sfondo i terribili anni della Seconda guerra mondiale.

Tempesta, di Lilli Gruber, Rizzoli, 19 euro.

speciale libri

L'AMICO DONGIOVANNI

Quella corsa sfrenata dietro a tutte finisce quando arriva lei

Walter, allergico ai legami, inverte la rotta per la sua Bianca. Non sempre venir meno a un patto è qualcosa di negativo: a volte è semplicemente necessario. L'universo femminile raccontato in punta di penna dal maestro: Andrea Camilleri



Lasciami contare le stelle, di Elvia Grazi, Tea, 13 euro.

QUANDO INCONTRIAMO L'ANIMA GEMELLA SIAMO DISPOSTI A TUTTO

Bianca è stata lasciata dal marito per un'altra. Sono passati più di due anni, ma lei soffre ancora. Non solo. Si va a cacciare nei guai innamorandosi di Walter. Esattamente il contrario di quel che si direbbe un uomo affidabile. Lui vive in barca, è allergico a ogni legame e non si è mai fatto imbrigliare da nessuna donna. Eppure lei, avvocato d'affari di successo, è pronta ancora una volta a mollare tutto e mettersi in gioco per un'intuizione di felicità visto che solo accanto a lui si sente viva come mai le era successo. E se fosse l'ennesima illusione? Tratto da una storia vera, questo libro ci fa pensare: anche un uomo che non vuole impegnarsi in un rapporto stabile può cambiare rotta se trova la donna giusta.

TRADIRE VUOL DIRE (ANCHE) CAMBIARE

Liberarsi dai cliché religiosi. E anche dall'idea negativa del tradimento. Qui è visto al contrario, ovvero come un passaggio necessario per il cambiamento. Un romanzo ambientato a Gerusalemme negli Anni '50. Il protagonista

è uno studente il cui compito è tenere compagnia a un colto disabile 70enne che vive con una giovane, attraente e misteriosa.

Giuda, di Amos Oz, Feltrinelli, 18 euro.

CHE MERAVIGLIOSE CREATURE LE FEMMINE!

Donne che non cedono né a minacce né a lusinghe. Donne affascinanti che non hanno paura di prendersi la loro libertà. Tante donne per tanti uomini. Dal ragazzino timido che riaccompagna a casa una compagna di classe

al marinaio che durante un bombardamento soccorre una bambina. Per scoprire il potere della seduzione reciproca.

Donne, di Andrea Camilleri, Rizzoli, 17,50 euro.

L'ADOLESCENTE AVVENTUROSO

La curiosità muove l'universo. E ci apre le porte di nuovi mondi

Masha, una ragazzina di tredici anni, è l'unica in grado di affrontare situazioni scomode. Se lasciamo libera la fantasia, lei corre: così il giovane David rompe malvagie alleanze. Le strisce, tenere e memorabili, di Linus & Co.

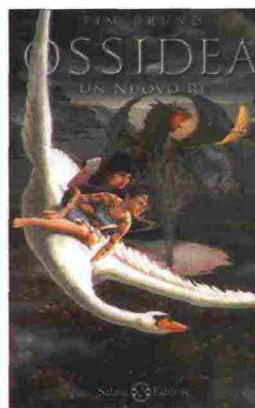


GLI OCCHI DEI BAMBINI VEDONO LA VERITÀ

Masha ha tredici anni e deve trascorrere l'estate dai nonni. In una cittadina dove la vita scorre lenta. Qui incontra due fratelli, Max e Julia. Sono più piccoli di lei e Julia ha strani lividi sulla pancia, traccia di un segreto

inconfessabile. Masha cercherà di aiutarla. Un romanzo in cui gli adulti sono assenti e il coraggio dei bambini è in primo piano.

Un elefante nella stanza, di Susan Kreller, Il Castoro, 15,50 euro.



VOGLIA DI ESPLORARE, VIAGGIARE, IMPARARE, CONOSCERE, SCOPRIRE

La straordinaria passione per gli animali dell'autore, laureato in Scienze biologiche, è riversata in ogni capitolo di questa saga, giunta al volume finale. I suoi mondi inventati sono vividi e veri in un intreccio di creature e lingue fantastiche. *Ossidea* è la metafora del viaggio, dell'avventura e del desiderio di un mondo diverso. Qui il giovane David Dream, un elfo e un gigante devono rompere una malvagia alleanza che incatena la Terra di Arcon. Il ragazzo incontra personaggi stranissimi, ma in lui prevale sempre la curiosità di imparare qualcosa di loro e stringere amicizia. Un messaggio ecologista positivo per un fantasy di nuova generazione che ha come protagonista assoluta la Natura.

Ossidea. Un nuovo Re, di Tim Bruno, Salani, 14,90 euro.



DIVENTARE ADULTI. CON IRONIA

La condizione umana, in particolare quella adolescenziale, è piena di insicurezze ed è difficilissima da narrare, soprattutto attraverso i fumetti. Tra i grandi che sono riusciti a cogliere le intermittenze del cuore dei giovani adulti c'è

l'americano Charles M. Schulz. Che nelle sue strisce, tenere e memorabili, ci racconta la fatica di diventare grandi e consapevoli dell'assurdità del mondo. Protagonisti Snoopy, Charlie Brown, Linus e il resto della banda.

Peanuts, di Charles M. Schulz, Salani, 12,90 euro.