

Amici di Amica

Ilaria Bernardini

Classe 1977, milanese, collabora con cinema, tv e scrive romanzi (l'ultimo si intitola *Domenica* ed è uscito l'anno scorso con Feltrinelli). Per noi ha scritto un racconto ai limiti della fantascienza ispirato a fatti di cronaca ma anche al lavoro del fotografo Christian Chaize su una piccola spiaggia portoghese. Lo leggete a pagina 66.

**Philippe Lacombe**

Francese, fotografa da sempre oggetti inanimati cercando di coglierne gli aspetti più vitali. Accessori, gioielli, orologi e cosmetici sono i protagonisti di lavori di still life per giornali di moda o campagne pubblicitarie. A pagina 132 potete farvi un'idea della sua filosofia con il servizio *New mood*.

Veronica Raimo

È nata 35 anni fa a Roma. Traduce, ultimo libro *Di qua dal paradiso* di Francis Scott Fitzgerald (minimum fax), lavora per il cinema (è co-sceneggiatrice del film *Bella addormentata* di Marco Bellocchio) e scrive romanzi: pochi mesi fa è uscito *Tutte le feste di domani* (Rizzoli). A pagina 198 il suo racconto erotico *Io, comunque, guardo solo il cane*.

**Giancarlo Ascari**

Si firma anche Elfo, per esempio quando disegna, come nell'autoritratto qui accanto. Milanese, 62 anni, la maggior parte dei quali passati a 360 gradi nei fumetti. L'ultimo libro pubblicato, con Matteo Guarnaccia, è *Il Barbarossa* (Rizzoli); l'ultima mostra è *Utopie* alla Galleria Nuages di Milano. Per noi mette a fuoco la storia dell'amore tra Eva Kant e Diabolik a pagina 98.

Driu+Tiago

Si sono conosciuti 11 anni fa a Parigi dove tuttora vivono. Driu Crilly è nata a Leeds, Inghilterra. Tiago Martel a Ijuí, in Brasile. Sono tra i più interessanti fotografi di moda della nuova generazione e lavorano con *Amica* da due anni. Per questo numero hanno realizzato la copertina e il servizio *Tweed appeal* a pagina 106.

**Vanessa Giudici**

È nata a Milano e lavora soprattutto a Parigi (senza riuscire a godersi né l'una né l'altra città). Era ancora ragazzina quando ha deciso che avrebbe lavorato nella moda. Si è presentata ad *Amica* oltre vent'anni fa ed è diventata stylist di borse, scarpe e gioielli e di importanti campagne pubblicitarie. Su questo numero ha curato il servizio *New mood* a pagina 132.