



TUTTE LE FESTE DI DOMANI

di **Veronica Raimo**
(Rizzoli, € 17,00)

Alberta Falsini è egoista, arrogante, infantile e bellissima. Tradisce con brio il marito Flavio, ama il lusso ma non rinnega le sue origini, ha sul viso una «smorfia irrisolta». E perde la testa per un giovane scrittore americano.

Il secondo romanzo della Raimo cresce potente come una partitura musicale (il titolo viene da una canzone dei Velvet Underground). Parla della trama del matrimonio, di inganni, frustrazioni, palpiti del cuore. E di cosa resta di una coppia «in fondo al dolore, alle parole, alle omissioni». ★★★

notes maggio

libri