

## ROMANZO

**Emanuele Tonon**

Il nemico • ISBN • pag. 112 • € 14

*Romanzo eretico*, recita il sottotitolo. E di un manifesto di eresia si tratta, in effetti; o meglio di un allucinante dichiarazione di nichilismo, da far rabbrivire chiunque. Tonon scrive con un'abilità sorprendente, questo è un dato di fatto. Ma scrive anche con un livore di proporzioni siderali, scatenando il suo odio verso Dio, e anelando alla sublimazione della morte come esito

supremo della propria realizzazione. Perché? Perché Dio è colpevole, dice l'autore. Colpevole della morte di suo padre ma anche della sua infinitamente miserabile vita tra fabbrica, osteria e famiglia; colpevole della follia della moglie, impazzita per essersi scoperta sterile, e del fallimento esistenziale dell'io scrivente, prete scomunicato che trascina la sua esistenza giorno per giorno nella speranza di morire il più presto possibile. Come un kamikaze che dà la sua vita nel nome della grandezza di Dio, Tonon sgancia la sua atomica di odio nel nome (e a causa) del Dio traditore in cui non crede più. Paradossale, contraddittorio, ambiguo, iperbolico, agghiacciante, assoluto. Bello, e forse odioso. Ma non vi può lasciare indifferenti. (7)

*Bizarre*

