

Cultura & Spettacoli

A settembre

Torna Constable con le arpe celtiche

Fabius Constable (foto) e la Celtic Harp Orchestra saranno protagonisti a Como il prossimo settembre. Venerdì 11 suoneranno



no nella Basilica di Sant'Abbondio. Sabato 19 e domenica 20 settembre, appuntamento con la bellezza nascosta di Como e Brunate per la seconda edizione del Festival "Bellezze Interiors", alla scoperta di giardini nascosti e di storia. I concerti della Celtic Harp Orchestra si svolgeranno nel segno dell'ecosostenibilità per sensibilizzare alle tematiche ambientali e climatiche. Info: www.visitcomo.eu.

Classica nel Mendrisiotto con Weber e Mozart

Venerdì 21 agosto nel Chiostro dei Serviti del Museo d'arte

Info utili

La prenotazione è raccomandata, tramite mail a musicamendrisiotto@ticino.com oppure sms telefonando allo 004176.67915 25. È necessario indicare il nome, il numero di persone e il recapito telefonico. Ingresso: 20 franchi; gratuito sotto i 16 anni

Prosegue venerdì 21 agosto alle 20.30 nella splendida cornice del Chiostro dei Serviti, presso il Museo d'arte a Mendrisio, la 42esima stagione concertistica di Musica nel Mendrisiotto.

Un'occasione unica per ascoltare due brani che hanno rivoluzionato la storia del clarinetto, aprendogli nuove e fino ad allora impensabili possibilità timbriche e virtuosistiche. Le due composizioni saranno eseguite da un quintetto di musicisti tutti ticinesi: Fabio Di Casola, clarinetto, pluripremiato e noto a livello mondiale, già musicista svizzero dell'anno e un quartetto d'archi formato da validissimi giovani strumentisti: Teira Yamashita, violino I; Andrea Mascetti, violino II; Giulia Wechsler, viola, e Alessandra Doninelli, violoncello.

Nel 1789 Wolfgang Amadeus Mozart era in serie difficoltà economiche, nonostante la fama acquisita grazie alla composizione di tre grandi sinfonie, K 543, K 550 e la celebre K 551 "Ju-



piter", e soprattutto con l'opera "Don Giovanni", eseguita con successo a Praga. Ma i guai non sembravano minare la sua serenità compositiva, tant'è che il "Quintetto d'archi con clarinetto K 581", scritto per il celebre clarinetista Antonio Stadler, da cui prese il nome, è uno dei capolavori assoluti della

musica mozartiana e una delle vette artistiche per questo strumento, usato per la prima volta in tutta la sua estensione. Iniziato nel 1811 e terminato nel 1815, il "Quintetto per clarinetto e archi op. 34" di Carl Maria von Weber, al contrario di quello mozartiano è pensato come un concerto per clarinetto soli-

sta piuttosto che come composizione cameristica in cui tutti gli strumenti hanno uguale voce e peso nel discorso musicale. Il brano fu ispirato dal grande virtuoso Heinrich Baermann, nato a Potsdam nel 1784, per il quale scrissero molti compositori, da Franz Danzi a Mendelssohn e Meyerbeer.

Weber, da compositore d'opera, crea facilmente belle e articolate melodie che producono emozioni ed effetti drammatici; il clarinetto non è solo il mezzo per esaltare il virtuosismo del solista, ma fornisce una ricca e intricata tessitura sulla quale si esprime l'intero insieme strumentale.



I concerti si tengono nella suggestiva cornice del Chiostro dei Serviti (a sinistra), all'interno del Museo d'arte di Mendrisio; sopra, la violoncellista Alessandra Doninelli, protagonista il 21 agosto

Mozzi celebra De Michelis, presidente di Marsilio

"Il mondo vivente" uscirà a settembre per l'editore Lietocolle di Parè

(l.m.) Romanziere e talent scout letterario, consulente di Marsilio e insegnante di scrittura creativa da quasi trent'anni, Giulio Mozzi vive un anno intenso. Ha appena pubblicato il suo nuovo saggio con Laura Pugno, "Oracolo manuale per poeti e poeti" per i tipi di Sonzogno (l'anno scorso con "Oracolo manuale per scrittrici e scrittori rivolto ai narratori" aveva vinto il premio "Città di Como" per la saggistica). Ora sta per concludere il suo nuovo romanzo e si accinge anche a pubblicare un libro di poesia per la prestigiosa collana "Gialla Oro" dell'editore Lietocolle di Parè guidata da Michelangelo Camelliti.

Il libro si intitola "Il mondo vivente" e la sua uscita è prevista per settembre 2020. La collana è dedicata ad autori e autrici che gravitano attorno al festival letterario "Pordenonelegge" diretto da Gian Mario Villalta. «Il "tagliacarte di Cesare" di cui si legge nella quarta di copertina del libro di Lietocolle - spiega Mozzi - è di Cesare De Michelis, presidente della casa editrice Marsilio, che se n'è andato due anni fa. Me lo regalò Manuela Bassetti, la moglie, perché avessi qualcosa di suo (e così fece con altri piccoli oggetti, regalandomi ai suoi collaboratori). Lo uso, quel tagliacarte, lo tocco più o meno tutti i giorni, lo conservo qui, nel cassetto della scrivania sulla quale sto scrivendo ora: lo stesso cassetto dove stanno, inutilizzati da decenni, il curvometro, il compasso nautico, il regolo calcolatore, la bussola tascabile di mio padre. Il cassetto del cui contenuto parlo, in questo libro, a pagina 69. Spero che entrambi, Carlo e Cesare, nell'altrove assoluto nel quale li immagino navigare, vedano tutto più chiaro che qui».



È un omaggio a Cesare De Michelis, presidente della casa editrice Marsilio, scomparso due anni fa, il libro "Il mondo vivente" del romanziere Giulio Mozzi (foto). Sarà edito nella collana dedicata ad autori che gravitano attorno al festival letterario "Pordenonelegge"

Edizione 2020

Premio Campiello, i pronostici di Giovanni Cocco



(l.m.) «Si tratta di un'edizione curiosa, con il grande favorito Francesco Guccini da una parte e gli altri quattro scrittori, autori di libri bellissimi, a contendergli la vittoria». Così lo scrittore lariano Giovanni Cocco commenta l'edizione 2020 del Premio Campiello la cui finale è prevista il 5 settembre. «Personalmente mi auguro la vittoria di Ade Zeno - dice Cocco, che fu finalista in quello che è considerato il maggior premio letterario nazionale nel 2013 con "La caduta" che arrivò terzo classificato - autore di un romanzo ("L'incanto del pesce luna", Bollati Boringhieri) meraviglioso e visionario, che sento vicino anche perché abbiamo esordito quasi contemporaneamente all'inizio degli Anni Zero con un piccolo ma validissimo editore, No Reply».

In televisione



Tasto 19 del telecomando
www.espansionetv.it

07.00	SuperTube	Il meglio della rete in tv
07.30	Meteo	3BMeteo
07.33	SuperTube	Il meglio della rete in tv
09.00	Shopping Time	Commerciale
09.30	SuperTube	Il meglio della rete in tv
12.30	Etg Prima edizione	Informazione
12.37	Meteo	3BMeteo
12.40	Presenza diretta	Informazione
13.00	SuperTube	Il meglio della rete in tv
14.30	Shopping Time	Commerciale
17.25	SuperTube	Il meglio della rete in tv
19.15	Il Ponte Morandi - Parenti	Documentario
19.30	Etg Prima pagina	Informazione
19.45	Meteo	3BMeteo
19.50	Supertube	Il meglio della rete in tv
20.45	Presenza diretta	Informazione
21.00	Etg Prima pagina	Informazione
21.15	Meteo	3BMeteo
21.20	Supertube	Il meglio della rete in tv
22.30	Etg Prima pagina	Informazione
22.45	Meteo	3BMeteo
22.50	Presenza diretta	Informazione
23.00	L'amore impossibile	Film drammatico
00.45	Televendite	