



Concorso letterario 8x8 (marzo-maggio 2012)

Finalmente un concorso letterario diverso, dove non si vince null'altro che qualche buon libro e si ha la possibilità di essere letti e ascoltati dagli addetti ai lavori.

L'idea è dare importanza al confronto tra scrittori, editor e lettori.

Cinque serate, **otto** scrittori ciascuna, **otto** minuti ciascuno per esprimere la propria inedita creatività. 8x8 è il nuovo concorso letterario organizzato da Oblique Studio e Fandango rivolto ad autori esordienti e no.

Una doppia giuria (popolare e di qualità) stabilirà il vincitore di ogni serata. I premi consisteranno in libri messi a disposizione dalla casa editrice madrina (di cui verrà esposta una selezione del catalogo) della serata.

La giuria popolare sarà composta dal pubblico presente in sala mentre la giuria di qualità da esperti e professionisti del mondo dell'editoria.

Le serate romane si svolgeranno presso il locale **Le Mura**, via di Porta Labicana, 24, a partire dalle ore 20,30. La serata milanese presso La Scighera, via Candiani, 131.

Le case editrici madrine di questa edizione: **Elliot, Rizzoli, Hacca, Transeuropa, Fandango**.

Le serate romane si svolgeranno il 6 marzo, il 20 marzo, il 3 aprile e il 17 aprile a partire dalle 20,30.

Per partecipare è necessario inviare un racconto inedito in lingua italiana a tema libero che possa essere letto in 8 minuti (comunque non superiore a 8000 battute compresi gli spazi) e i propri dati essenziali (nome, domicilio, telefono, email) nel corpo del messaggio a:

8x8@oblique.it

I file devono essere nominati così: cognome-nome_titoloracconto_data.doc.

Esempio: verdi-gianfranco_larosarossa_20gen12.doc.

Gli autori preselezionati (il comitato di lettura è formato dalla redazione di Oblique e Fandango) verranno annunciati una decina di giorni prima di ogni serata. Ogni racconto deve essere letto dal suo autore, che pertanto deve essere presente alla serata. Tutti i racconti preselezionati saranno pubblicati sul web.

Il **termine** per l'invio dei racconti è il **27 marzo 2012**, ma per la natura delle selezioni e delle serate le probabilità di venire selezionati si riducono drasticamente con l'approssimarsi della deadline. Affrettatevi dunque.