

Regolamento concorso 8x8

Art. 1 – Oblique Studio e Fandango hanno indetto il concorso nazionale 8x8. Tale concorso è aperto a tutti i testi di narrativa in lingua italiana inediti lunghi al massimo 8000 battute compresi gli spazi.

Art. 2 – La giuria di qualità del premio (diversa ogni serata) è composta da due membri di Oblique, uno o due membri di Fandango, da uno a tre membri della casa editrice madrina, uno o più intellettuali che lavorano nel campo dell'editoria. Oltre alla giuria di qualità ci sarà una giuria popolare (si veda art. 8). Il comitato di preselezione è composto da membri di Oblique Studio, Fandango e altri esperti del settore.

Art. 3 – Gli autori interessati possono partecipare al concorso inviando un solo racconto. Il racconto deve essere inviato come allegato e spedito all'indirizzo 8x8@oblique.it specificando nel corpo della email i seguenti dati: nome, cognome, indirizzo, recapito telefonico e indirizzo email.

Il documento deve essere composto con carattere Times New Roman, corpo 12, interlinea singola, giustificato. I file devono essere nominati così: cognome-nome_titoloracconto_data.doc.

Esempio: verdi-gianfranco_larosarossa_20gen10.doc.

Il racconto deve essere al massimo di 8000 battute compresi gli spazi. Racconti più lunghi verranno scartati senza alcun preavviso. Il nome dell'autore non deve essere specificato all'interno del file.

Art. 4 – L'iscrizione è gratuita.

Art. 5 – Il comitato di lettura preselezionerà i testi pervenuti e dieci giorni prima di ogni serata annuncerà sul sito www.oblique.it i partecipanti a quella determinata serata.

Art. 6 – Le decisioni del comitato di preselezione e della giuria di qualità sono insindacabili.

Art. 7 – Gli autori preselezionati dovranno leggere il loro testo nel tempo massimo di 8 minuti al termine dei quali la lettura verrà fatta interrompere.

Art. 8 – La votazione sarà effettuata, per ogni racconto, sia dalla giuria di qualità sia dalla giuria popolare. La classifica finale verrà stilata attribuendo un peso di 2/3 dato alla giuria di qualità e un peso di 1/3 alla giuria popolare.

Art. 9 – La data ultima per l'invio dei racconti è il 30 marzo 2010.

Art. 10 – Verrà fatta una preselezione continua. Le probabilità di essere preselezionati diminuiscono proporzionalmente all'approssimarsi alla dead line.

Art. 10 – Il materiale inviato non sarà restituito.

Art. 11 – Con la partecipazione al premio si autorizza Oblique Studio al trattamento dei dati personali ai sensi delle normative vigenti.

Art. 12 – La partecipazione al premio implica l'accettazione del presente regolamento.

Per informazioni: 8x8@oblique.it, 06 64465249