

# Si sente la voce

I migliori racconti di 8x8  
a cura di Oblique Studio



Collana I Cantastorie

240 pagg. – 14,00 euro

Data di uscita: 18 luglio 2012

# CartaCanta

## IL LIBRO

4 anni, 20 serate, quasi 2000 racconti arrivati, una quarantina di scrittori che hanno firmato un contratto editoriale e alcuni di loro (Paolo Piccirillo, Alessio Torino, Giuseppe Schillaci, Valentina Pattavina, Ivan Polidoro) con successo di critica e stampa, questi i numeri di 8x8, il concorso letterario definito da molti «il torneo letterario più bello d'Italia».

In *Si sente la voce* sono raccolti, per la prima volta in volume, i racconti migliori, quelli più apprezzati dalle giurie (popolare e di qualità) delle varie serate e dagli ideatori del concorso, Oblique Studio, che hanno curato la raccolta.

*Si sente la voce* mostra ancora una volta come la forma racconto goda di ottima salute e sia un eccezionale strumento di indagine della realtà.

Di chi, tra questi scrittori, sentiremo parlare nei prossimi anni?



- ◀ «8x8 è il modo migliore per vedere cosa bolle nella scrittura e immaginarsi cosa arriverà.» Paolo Giordano
- ◀ «I racconti brevi sono insidiosi, richiedono ritmo, chiarezza e incanto. Questi ragazzi ne sono capaci.» Lorenza Ghinelli
- ◀ «A leggere un proprio racconto ad alta voce ci vuole coraggio. Questi sono ragazzi coraggiosi.» Fabio Geda

**I CURATORI** Oblique è uno studio editoriale e un'agenzia letteraria che si occupa artigianalmente di editoria libraria e multimediale. Oblique è stato tra gli scout di «Granta», *Cosa si scrive quando si scrive in Italia*. Oblique è editore, insieme a Ifix, della rivista-libro «Watt».