

## La curiosità

# Dalla crociera al reality, l'altra vita da scrittore

ALESSANDRA ROTA

**M**EGLIO il reality o la crociera? Il mondo della letteratura sperimenta format diversi e vara un'arca di Noè dove non ci sono animali da salvare ma solo autori. Evidentemente l'avventura, seppur breve, nell'*Isola dei Famosi* di Aldo Busi ha aperto spazi alternativi ai professionisti della scrittura. E' il caso della "Fattoria degli scrittori", pri-

mo esempio di reality-tirocinio per aspiranti romanzieri, organizzato da 80144 edizioni e Oblique Studio, con la collaborazione di **Minimum fax**. Non ci saranno le telecamere 24 ore su 24 però non mancheranno le "prove", naturalmente non di resistenza fisica, ma di bravura letteraria. Sette giorni all inclusive a Pollica nel Cilento, località balneare pluripremiata da Legambiente, sede di un Museo del mare, i cui duemilaciquecento abitanti si chiamano "pollichesesi".

La giornata tipo dei partecipanti (7,30 colazione, 8,30 seminario, 10,30 scrittura individuale, 13,30 pranzo-passeggiata, dalle 23,30 tutti liberi) sarà documentata su YouTube e trasmessa

anche via web su [www.fattoriadegliscrittori.it](http://www.fattoriadegliscrittori.it). In premio niente soldi o ospitate nei talk show; l'obiettivo è stabilire chicisafare di più con le parole scritte e dunque in palio c'è la pubblicazione del racconto (o romanzo) composto in loco. La Writer's Factory, prima nel suo genere, prenderà il via il 4 giugno. Sembra che il boom di iscrizioni abbia convinto gli organizzatori, per la prossima edizione, a vendere il format a un tv con tanto di trasmissione in diretta.

Il bastimento carico di libri e scrittori invece si staccherà dal molo di Civitavecchia il 21 aprile per arrivare a Barcellona il 22, giusto in tempo per partecipare il giorno seguente alla Giornata

Mondiale del Libro, anzi, alla Festa di San Giorgio. Secondo la tradizione nella ricorrenza di Sant Jordi l'uomo regala una rosa alla sua amata e lei contraccambia con un libro. Nella Nave della Letteratura ci saranno, tra gli altri, Valerio Mieli, Valeria Parrella, Roberto Riccardi, Beppe Sebaste, Franco Matteucci, Mario Geymonat, un drappello di poeti spagnoli e italiani guidato da Ennio Cavalli, uno spazio "gastro-nomico" gestito da Daniele Tirelli, che garantirà degustazioni trasversali. I libri del bookshop di bordo saranno poi trasferiti in una sorta di isola nostrana sulle Ramblas; lo scambio continuerà nelle sale dell'Istituto Italiano di Cultura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

