

A Palermo "MondelloGiovani", il primo Festival per gli scrittori tra i venti e i quarant'anni

## Letteratura, nuove generazioni a confronto

Nasce "MondelloGiovani", il primo Festival dedicato alla letteratura giovane. Promosso dalla **Fondazione Banco di Sicilia** e sviluppatosi da una costola del **Premio Mondello**, si svolgerà a Palermo il 26 e il 27 settembre. Il Festival, che coinvolgerà la città e le scuole, occuperà spazi straordinari della Palermo storica: dalla Chiesa di Santa Maria dello Spasimo, alla Galleria d'Arte Moderna, nel bellissimo complesso monumentale di Sant'Anna, sino al Kursaal Kalhesa di fronte al mare.

Momenti di incontro con gli autori, reading con poeti e attori, concerti di musica classica e pop, queste e tante altre iniziative coinvolgeranno il pubblico e gli ospiti, scrittori italiani di narrativa e poesia, di età compresa tra i venti e i quaranta anni, per disegnare il profilo di una "nuova generazione". Interverranno Maria Sole Abate, Silvia Avallone, Caterina Bonvicini, Davide Brullo, Francesco Borgonovo, Carlo Carabba, Marco Cassini, Barbara Di Gregorio, Simona Dolce, Salvatore Ferlita, Chiara Gamberale, Nicola Lagioia, Filippo La Porta, Patrizia Laquidara, Luigi Lo Cascio, Annalisa Manstretta, Matteo Marchesini, Luigi Mascheroni, Luca Nannipieri, Flavia Piccinni, Vincenzo Pirrotta, Tiziano Scarpa, Lorenzo Sciajno, Antonio Scurati, Antonio Sellerio, Caterina Soffici, Flavio Soriga e Teresa Zuccaro.

"Il MondelloGiovani - afferma Gianni Puglisi, presidente della Fondazione Banco di Sicilia e del Premio Mondello - non si occuperà però solo della letteratura scritta dai più giovani, ma della 'gioinezza' come tema della scrittura, della giovinezza come mito letterario. E in questo senso gli ospiti potranno essere anche di generazioni diverse: testimoni - scrittori ma anche lettori - che racconteranno come questo mito sia cambiato e sia destinato a cambiare nel tempo".

Il tema della "Prima volta" caratterizzerà gli incontri del mattino che si terranno alla Galleria d'Arte Moderna, nel complesso monumentale di Sant'Anna (ore 11). Scrittori giovani, ma già di successo, parleranno dei propri esordi, fatiche e gioie comprese: il 26 settembre sarà la volta di Caterina Bonvicini e Nicola Lagioia, coordinati da Salvatore Ferlita, mentre il 27 settembre toccherà a Chiara Gamberale e Flavio Soriga (quest'ultimo anche vincitore dell'ultima edizione del Premio Mondello con *Sardinia Blues*), coordinati da Caterina Soffici. Sarà l'occasione per raccontare le avventure di come nasce il primo libro, il batticuore alla prima telefonata da parte di un editore, l'emozione della prima recensione ricevuta, del primo premio vinto. Non mancherà il punto di vista e il parere degli editori, "croce e delizia" per ogni esordiente.

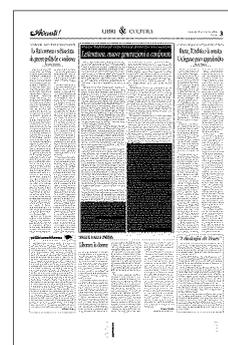
La prima mattina sarà ospite Marco Cassini di Minimum Fax, la seconda mattina Antonio Sellerio di Sellerio Editore, ed entrambi, nel confronto con gli scrittori presenti, racconteranno le loro esperienze di "scopritori" di nuovi talenti. La sera

del 26 settembre, nella splendida Chiesa di Santa Maria dello Spasimo, due autori come Antonio Scurati (supervincitore dell'ultima edizione del Premio Mondello con il romanzo "Una storia romantica") e Tiziano Scarpa (vincitore nel 1996 del Mondello Opera prima con "Occhi sulla graticola") saranno chiamati a confrontarsi sul "Canone della giovinezza".

Assieme al critico Filippo La Porta, proveranno a creare un affascinante percorso di lettura, evidenziando dieci libri indimenticabili sul tema della giovinezza, dieci "classici" che coniugando romanzo di formazione e romanzo d'avventura tentino di formulare un canone con le sue modificazioni inevitabili. Sarà ancora in auge l'icona del fuggitivo o del perseguitato o sarà più forte quella del ribelle? E ancora: oggi non sarà un nuovo modello a imporsi, magari più "mammone" (si pensi a quanti libri i giovanissimi dedicano ai propri genitori), più pigro e indolente? Insomma "Il giovane Golden", e con esso altri classici della giovinezza ("L'isola di Arturo", "Il Barone rampante", "Lolita", "Sulla strada", ecc.), sarà ancora un cult book o no?

All'interno del Festival, per i più giovani ci sarà Pronti per Einaudi, un concorso under 25, al quale potranno partecipare giovani scrittori siciliani, con brevi racconti inediti. Un'occasione per gli scrittori "in erba", i germogli di quello che si spera sarà il canone letterario del futuro. Il concorso prende il titolo da una raccolta di racconti uscita nel 2007 per **Conglio Editore**. I giurati del concorso saranno infatti cinque autori dell'antologia - Francesco Borgonovo, Davide Brullo, Barbara Di Gregorio, Luigi Mascheroni e Flavia Piccinni - e la curatrice Maria Sole Abate.

Con questa formula il Festival vuole inaugurare un format da ripetersi nelle future edizioni, creando ogni volta una partnership con un'antologia diversa. I vincitori di questa prima edizione saranno annunciati direttamente durante l'incontro dedicato al concorso, che si terrà il 26 settembre alle ore 17 presso il Kursaal Kalhesa, caffè-libreria-wine bar di fronte al mare, e a cui prenderà parte anche Simona Dolce (vincitrice dell'edizione 2007 di **Subway** Letteratura - Palermo). I tre vincitori di Pronti per Einaudi riceveranno un buono di acquisto da spendersi in una libreria palermitana (li-



bri, CD, DVD, ecc.).

A chiudere il tutto, sabato 27 settembre alle ore 21 ancora nella Chiesa di Santa Maria dello Spasimo, un grande reading dal titolo "La poesia con cui ho iniziato a vivere", in cui gli scrittori già presenti agli altri incontri e alcuni giovani poeti leggeranno le loro poesie del cuore. I poeti sono: Silvia Avallone, Carlo Carabba, Annalisa Manstretta, Matteo Marchesini, Luca Nannipieri, Lorenzo Sciajno e Teresa Zuccaro. Ospiti di questa serata saranno Luigi Lo Cascio (vincitore del Premio Mondello per il Teatro nel 2007) e Vincenzo Pirrotta, due attori che hanno un particolare rapporto di vicinanza con la letteratura. Luigi Lo Cascio racconterà il suo rapporto profondo con la poesia e il ruolo essa ha avuto nella sua formazione artistica e umana.

L'attore palermitano Vincenzo Pirrotta farà invece un reading elaborato appositamente per MondelloGiovani dal titolo "Echi di scirocco. La poesia siciliana da Iacopo da Lentini a Ignazio Buttitta": un vero e proprio assolo di lettura dei poeti siciliani dal XIII secolo ai giorni nostri.

Saranno due gli eventi musicali del Festival. Il primo, un concerto dell'Orchestra da Camera dei Solisti Sicani diretta dal maestro Antonio Giovanni Bono, si terrà il 26 settembre alle ore 22.30, dopo il dibattito sul Canone della giovinezza, sempre allo Spasimo. Verranno eseguiti brani di Pachelbel, Bach, Handel, Mozart e Schubert. Il secondo sarà una vera performance musicale che farà da cornice alla serata finale. Sarà una giovane grande vocalist siciliana a chiudere la prima edizione del MondelloGiovani: Patrizia Laquidara, già premiata dalla critica a Sanremo nel 2003, nel 2007 il suo "Funambola", prodotto da Arto Lindsey, è stato salutato dalla rivista "Rockerilla" come il miglior disco dell'anno.