

IL CONCORSO. Sono tre siciliani, debuttanti della narrativa, i vincitori del premio Pronti per Einaudi

Il MondelloGiovani a Brancato, Lo Cicero e Fontana

PALERMO. (anfi) Anna Brancato, Fernando Lo Cicero e Gabriele Fontana sono «Pronti per Einaudi». Sono loro, infatti, gli under 25 che, con i loro racconti hanno vinto il concorso dal titolo, come dire, promettente, una delle iniziative del MondelloGiovani, il festival della letteratura giovane, che si conclude oggi a Palermo, dopo due giorni di incontri e reading. La piccola provincia siciliana la fa da padrona: se la Brancato ha 24 anni e arriva da Campobello di Licata con i suoi «Cerchi concentrici», Lo Cicero e Fontana, 19 anni il primo e 22 il secondo, sono nati entrambi a Castellammare del Golfo: «Welcome ti the machine» e «Il rifugio e i militari» i titoli dei loro racconti. Tutti riceveranno un buono di acqui-

sto da spendere in una libreria palermitana. Buona fortuna.

Il concorso ha lo stesso titolo di un'antologia, uscita nel 2007 per Coniglio Editore e proprio alcuni tra gli autori di quel lavoro - Francesco Borgonovo, Davide Brullo, Barbara Di Gregorio, Luigi Mascheroni e Flavia Piccinni, e la curatrice Maria Sole Abate - hanno avuto il compito di selezionare i cento scritti pervenuti: una formula che si vuole ripetere anche nelle prossime edizioni per creare ogni volta una partnership con un'antologia diversa. Al Kursaal Kalhesa, durante la premiazione, era presente anche Simona Dolce, vincitrice dell'edizione 2007 di Subway Lette-

ratura - Palermo: una promessa.

«Il Premio Mondello - ha affermato Gianni Puglisi, presidente della Fondazione Banco di Sicilia che ha promosso la manifestazione - rappresenta ormai un impegno civile nei confronti di

**Cerimonia ieri a Palermo: oggi si chiude con le letture di poesie
In scena Lo Cascio e Pirrotta**

Palermo e questo appuntamento dedicato ai giovani è un'ulteriore sfida per portare questa città - attraverso la letteratura - a essere non una provincia dell'impero europeo ma una capitale del Mediterraneo». Il giurato Luigi Mascheroni ha elogiato la qualità dei lavo-

ri esaminati e "svelato" alcune curiosità: «Con nostra sorpresa non abbiamo trovato le due tendenze più forti della narrazione contemporanea, il noir e tutte le sue declinazioni, e il sesso. Nelle pagine, invece, prevalevano i sentimenti, un campo in cui è impegnativo essere originali. L'unico appunto da fare è che forse questi ragazzi scrivono molto ma non leggono abbastanza».

Il MondelloGiovani chiude stasera con «La poesia con cui ho iniziato a vivere» (Spasimo, ore 21): ospiti, Luigi Lo Cascio, vincitore del Premio Mondello per il Teatro nel 2007, e Vincenzo Pirrotta, attori che hanno un particolare rapporto di vicinanza con la letteratura.

ANTONELLA FILIPPI