



PAOLO PICCIRILLO
HA 22 ANNI. ZOO COL
SEMAFORO È IL SUO
PRIMO ROMANZO.

TRA RODARI E ORWELL

**— IL CONTO IN SOSPESO TRA
UN 70ENNE E UN PIT BULL**

Non esagera la quarta di copertina di questa bella edizione - la casa editrice è piccola e molto accurata - quando dice che la sensibilità di questo autore giovanissimo (classe 1987) ricorda Rodari. C'è anche qualcosa di Orwell, qualcosa del fantastico che vuole descrivere l'uomo partendo dalla natura, in questo romanzo problematico e mai ammiccante, come oramai sempre più raramente accade. Carmine, 70enne, gestisce campi da calcetto, è vedovo e consuma il suo tempo nel dolore per la perdita del figlio adolescente, 20 anni prima. Il suo rituale della memoria consiste nel leggere e rileggere un manoscritto e nel tener pulito un tratto della tangenziale Napoli-Aversa - un'autentica terra di nessuno - dalle carcasse dei numerosi animali che ogni giorno vi trovano la morte. Quel tratto deve essere lindo, splendente. Lì c'è una lapide in memoria di suo figlio, perché è lì che è morto, azzannato da un pit bull.

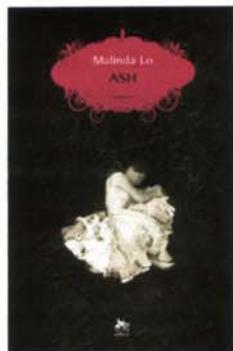
**Paolo Piccirillo, ZOO COL SEMAFORO, Nutrimenti, pg. 192, euro 12.
In libreria dal 2 febbraio**

Lo leggo subito

Cricket, anche per signore

24 PER 3 È IL MODO IN CUI SI CALCOLA IL PUNTEGGIO A CRICKET. MA I LETTORI NON TEMANO DI TROVARSI DI FRONTE A UN TRATTATO SPORTIVO. JENNIE WALKER, PSEUDONIMO FEMMINILE PER UN UOMO, DIMOSTRA COME IL CRICKET POSSA METAFORIZZARE IL NOSTRO STARE AL MONDO. TUTTO SI SVOLGE DAL VENERDÌ AL MARTEDÌ, NELL'ARCO DI CINQUE GIORNI IN CUI NON CI SI FA MANCARE NULLA: IL FREDDO, IL CALDO, LA LUCE IL BUIO, LE CENE E, POICHÉ SIAMO VICINO A LONDRA, NEPPURE IL TÈ. IL CRICKET HA REGOLE ANTICHE MA LA LORO PEDISSEQUA APPLICAZIONE PUÒ ESSERE CONTRADDETTA DALL'ARBITRO, O ANCHE DAL SAVOIR FAIRE. LA PROTAGONISTA, SPAGNOLA DI ORIGINE, GIOCA CON PERSONE STRAORDINARIE: UN SECONDO MARITO CON I SUOI FIGLI, UNA BRILLANTE COLF DELL'EST E ANCHE UN AMANTE, CHE VIENE SEMPRE NOMINATO "PERITO LIQUIDATORE"; UOMO DALLE PRESTAZIONI SESSUALI SCONVOLGENTI...

Jennie Walker, 24 PER 3, Einaudi, pg. 128, euro 11. In libreria dal 2 febbraio



Una favola di formazione

D'accordo è un romanzo del genere detto young adult, ma tra i più raffinati. Si potrebbe quasi paragonare da un lato a una storia di formazione, e dall'altro a una favola, se non fosse che i confini tra le due cose spesso nella letteratura diventano molto labili. In fuga da una sgradevole situazione sentimentale - madre morta, padre assente, matrigna ecc.ecc. - Ash si addentra nel bosco di notte, e il bosco ha la lettera iniziale maiuscola. Potrebbe morire assiderata, ma sente di doverci andare. Lì la sua iniziazione, alla vita, all'erotismo, con una deriva lesbo... Senza dubbio si legge tutto di un fiato.

**Malinda Lo, ASH, Elliot, pg. 256, euro 15.
In libreria dal 4 febbraio**