



Punti di vista

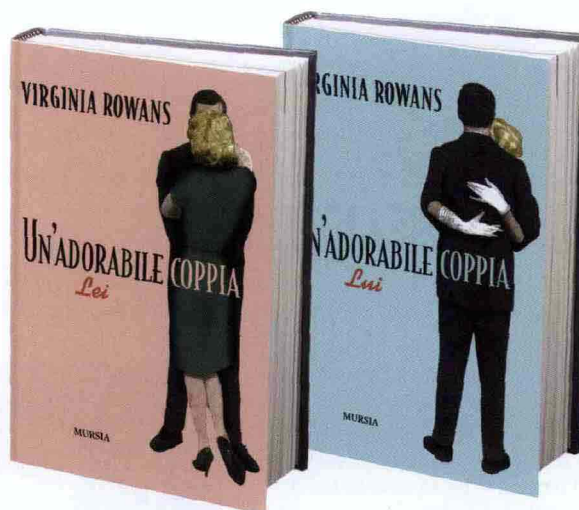
LA VERITÀ NON È MAI UNICA E PER AVERE UN QUADRO COMPLETO È UTILE ASCOLTARE TUTTE LE VERSIONI DI UNA STORIA...

Galeotta, e rivelatrice, fu la caffettiera. A causa sua Mary e John (nomi che rimandano all'universale femminile e maschile) litigano, dando inizio a una crisi che viene raccontata da lui e da lei, ciascuno dando la propria versione. Anche la scelta grafica sottolinea questa differenza di punti di vista narrata nella commedia firmata nel 1956 da Virginia Rowans, pseudonimo femminile di Edward Everett Tanner III, noto anche come Patrick Dennis, autore di sedici romanzi tra i quali il noto Zia Mame: infatti la copertina è bicolore, azzurra e rosa, e così il senso di lettura. Da una parte Mary, dall'altra John. A valanga la crisi matrimoniale dei protagonisti trasci-

UN'ADORABILE COPPIA, Mursia, pag. 248, € 17

nerà tutti gli abitanti di Riveredge, quartiere dove i due si sono trasferiti. Siamo negli anni Cinquanta e la vita precedente dei protagonisti era un po' bohémienne, mentre ora John da scrittore con pochi soldi in tasca si è venduto al mondo della pubblicità, mentre Mary da arredatrice si è trasformata in casalinga. Vivono in questa zona esclusiva dove sotto i nostri occhi sfilano gli stravaganti personaggi che rappresentano il boom economico e l'upper class americana di quegli anni: i nuovi

ricchi, volgari e maneggioni; le famiglie aristocratiche decadute; le collezioniste di divorzi e le signore votate alla psicanalisi; i giovani rampanti e i vecchi leoni. Tutti perbene, almeno apparentemente. Ma con armadi pieni di scheletri e con inconfessabili segreti tenuti celati. Pubblicato in Italia da Mursia nel 1959, e riproposto ora, *Un'adorabile coppia* con il suo umorismo vi farà divertire rivelando tra le righe una feroce critica dell'ipocrisia sociale. *(di Federica Ostoni)* ■



CANDIDATO A STREGARCI

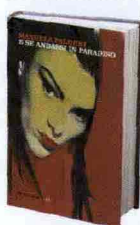
Appassionata dichiarazione d'amore per la sua Sicilia, *L'anno delle ceneri* è l'opera prima di Giuseppe Schillaci, candidato al Premio Strega 2010. Il 1948, anno delle elezioni politiche, sembra debba portare un punto di svolta a Palermo e in tutta l'Italia. Anche nella borgata del Buon Riposo, dove vivono Masino e Ninetta, due innamorati circondati dall'arroganza della Chiesa e da loschi intralazzi di potere che non trovano ostacoli a causa dell'ignoranza ammantata da credenze popolari. L'amore dei due giovani protagonisti, così come i loro sogni, si infrangerà soffocato dalla brutalità di un destino che non concede attenuanti. ■

L'ANNO DELLE CENERI, Giuseppe Schillaci, Nutrimenti, Collana Gog, pag. 224, € 15



4 da leggere

La Venere Bianca



E SE ANDASSI IN PARADISO, Fandango, p. 149, € 15
I cambiamenti di costume dell'Italia dagli anni '70 a oggi raccontati da chi il costume ha scelto di

toglierselo per professione. Manuela Falorini, La Venere Bianca, ha iniziato tardi la sua carriera di spogliarellista, a 33 anni, e ora che di anni ne ha 51 prosegue la sua attività in giro per i night club italiani e racconta le tappe della sua storia che coincidono con quelle del mutamento dell'immaginario sessuale nel nostro Paese.

Anche i vip piangono



L'ODISSEA DEI VIP, Savina Sciacqua, fbe edizioni, p. 184, € 9,90
Mal comune, mezzo gaudio. Non solo ai comuni

mortali capitano disavventure di viaggio. Da Emilio Fede a Renzo Arbore, da Michelle Hunziker a Loris Caprioli, da Giorgio Faletti a Laura Pausini, anche i vip piangono e raccontano in prima persona la propria vacanza sfortunata. Sembra impossibile ma anche a Licia Colò e Valerio Staffelli è capitata un'esperienza negativa...

La storia del porno made in Usa



STORIA DI XXX, 100 anni di sesso nel film, Luke Ford, Odoya, p. 288, € 20
Perché interessarsi alla storia del porno? Per conoscere meglio noi stessi e il

mondo, risponde Luke Ford, l'autore che racconta la storia e l'evoluzione del porno made in Usa, attraverso le testimonianze di produttori, attori e impiegati nell'industria del sesso, le descrizioni dettagliate dei film, a partire da Gola Profonda, e le biografie dei protagonisti: Marilyn Chambers, John Holmes, Traci Lords, Linda Lovelace, Ginger e Amber Lynn...

Analisi di una relazione



SE FOSSE TUTTO FACILE, Maria Daniela Raineri, Sperling & Kupfer, p. 320, € 17,90
Per un uomo rassegnarsi alla fine del proprio matrimonio non è facile e lo

dimostra la voce narrante di questo romanzo, che racconta in modo autentico, ironico e rabbioso come l'amore abbia ceduto ai problemi quotidiani, allo scontro tra i rispettivi caratteri e al peso di qualche bugia. Stefano vorrebbe rimediare e riflettendo sulle strategie per riattaccare i cocci della sua relazione, ripercorre le tappe della storia con Valentina.