

IN LETTURA

Emozioni italiane

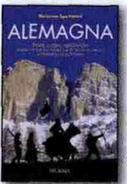


Scienziato, divulgatore e storico collaboratore di *NG Italia*, Tozzi abbandona per una volta i temi della difesa dell'ambiente per esplorare le

bellezze che ancora "resistono" nel nostro paese: 109 "emozioni da provare". Luoghi da visitare ma anche piatti da assaggiare, manifestazioni a cui assistere, fantasia a cui lasciarsi andare dall'isola di Montecristo ai Sassi di Matera, dalle cime valdostane alle periferie milanesi.

Viaggio in Italia Mario Tozzi
illustrazioni Michele Tranquillini
De Agostini, pagg. 270, € 16,60.

La strada verso nord



Meno famosa e più breve di altre "colleghe" come la Francigena, la strada di Alemagna, che collegava la Laguna veneta al Tirolo

scavalcando le Dolomiti, è almeno altrettanto ricca di storia e di bellezze naturali. Il cortinese Spampiani la ripercorre quasi chilometro per chilometro, raccontandone storie, leggende e personaggi: santi e guerrieri, re e letterati, e umili lavoratori come gli *zattieri*, che con le loro zattere trasportavano sui fiumi i pali di legno su cui è stata edificata Venezia.

Alemagna Massimo Spampiani
Mursia, pagg. 328, € 20.

Romanzo calabrese



Una Calabria magica e senza tempo nel romanzo di una giovanissima autrice (classe 1989) che in un linguaggio del tutto personale - tra dialetto

e suggestioni barocche - racconta la storia epica e buffa di una famiglia.

La casa Angela Bubba
Elliot, pagg. 300, € 17,50.

L'India che non cambia



Batuk, bellissima bambina-schiava in un bordello di Mumbai, nasconde un segreto: un piccolo quaderno su cui ha imparato a scrivere, e che la

aiuterà a salvarsi. Medico impegnato nelle organizzazioni umanitarie, Levine si ispira a un personaggio realmente incontrato per un romanzo sull'India che, nonostante il boom economico, fa ancora fatica a cambiare.

Il quaderno azzurro
James A. Levine, trad. Laura Prandino
Piemme, pagg. 294, € 18.

Giocare col cervello



Arte e neuroscienza alleate in un libro destinato soprattutto ai ragazzi: immagini, fotografie e collage per capire giocando come funziona

il cervello, cosa sono i neuroni o i neurotrasmettitori, cosa intendiamo con termini astratti come "memoria" o "coscienza".

C'è da perdersi la testa
Marta Dell'Angelo, Ludovica Lumer
Laterza, pagg. 128, € 14.

Caccia al paesaggio



Una pittrice-fotografa e una geomorfologa unite per un'impresa apparentemente assurda: ritrovare tra le campagne del

Montefeltro le vedute - di solito considerate ideali - che fanno da sfondo ai dipinti di Piero della Francesca. Un viaggio nello spazio e nel tempo alla ricerca dei paesaggi perduti e di quelli rimasti immutati.

Il paesaggio invisibile
Rosetta Borchia, Olivia Nesci
Il lavoro editoriale, pagg. 140, € 20.

Donne globali



Foto e storie di dieci donne straniere che lavorano per famiglie italiane. Per una volta, le "tate" o "badanti"

escono dallo sfondo su cui spesso restano relegate e raccontano in prima persona - con la parola e l'immagine - la loro vita quotidiana, i rapporti con gli italiani, la famiglia lasciata in patria, le aspirazioni per il futuro.

Di lei, donne globali raccontano
a cura di Simona Filippini
Iacobelli, s.p.a., € 12.

Per immagini

Dietro le quinte della camorra

Non è la prima volta che il fotografo napoletano Mario Spada affronta il tema della camorra a Scampia; questa volta lo fa sul set di *Gomorra* come fotografo di scena, ma il risultato è molto simile a un reportage vero e proprio realizzato da un punto di vista privilegiato: le immagini - in bianco e nero e a colori - sono graffianti e realistiche, e regalano una visione "nuova" di un film di grande successo. Con testi di Roberto Saviano, Gianluca Di Feo, Angelo Turetta e lo stesso Spada; photoediting di Tiziana Faraoni.

Gomorra on set Mario Spada,
edizioni Postcart, pagg.128, € 25.

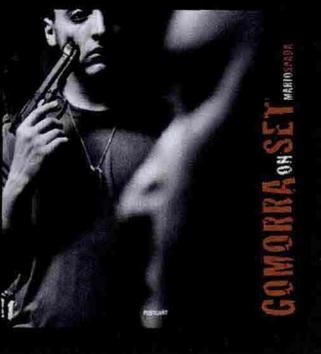


FOTO: MARIO SPADA