Laura Fusconi con Matteo Corradini alla presentazione del romanzo "I giorni lunghissimi della nostra infanzia" e il pubblico in sala FOTO DEL PAPA

«Racconto i ricordi di bambini svelando le vite dei protagonisti»

La scrittrice piacentina Laura Fusconi ha presentato insieme a Matteo Corradini " I giorni lunghissimi della nostra infanzia"

Riccardo Foti

PIACENZA

● Le sensazioni dell'infanzia, dove tutto ha il sapore della scoperta, «dove provavamo tutto per la prima volta e tutto, dunque, sembrava come amplificato». La piacentina Laura Fusconi se le ricorda bene, «ne ho un ricordo lucidissimo», ed è a quelle che si è ispirata per la stesura del suo nuovo romanzo, presentato ieri sera all'auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano, in conversazione con Matteo Corradini.
Si intrecciano storie, si incrociano strade, sfogliare le pagine di "I giorni lunghissimi della nostra infanzia" (edito da Nottetempo), «è come entrare in piccoli diorami da cui è possibile sbirciare la vita, talvolta complicata, dei suoi protagonisti», Susanna, Annalia e Matteo, alle prese per la prima volta con le gioie e le amarezze della vita, tra amori non corrisposti, morti, solitudini feste di paese e una consapevolezza che si avvicina molto a quella degli adulti. Il tutto condito da momenti di ironia e la strampaleria degli anni Novanta, periodo in cui l'autrice decide di ambientare il romanzo, - «proprio perché è l'ultimo tempo in cui la vita era ancora semplice, senza tecnologia, più lenta»- in luoghi familiari che sembrano quelli della provincia piacentina. E per certi aspetti lo sono, anche se non c'è nulla di autobiografico da poterlo definire tale, Fusconi ci ha messo molto del suo. «Come le gite al Museo di Storia Naturale di Milano, con mia mamma e i miei fratelli», racconta. O la nostalgia della tradizionale Fiera delle Castagne di Tuna, coi banchi della lotteria, i giochi e la vasca delle trote.
«Susanna è chiamata "l'orsa" dai suoi compagni di classe per il suo cognome, Orsi, e perché è grassa – racconta Fusconi - Annalia ha dei genitori "robot" da quando suo fratello si è ucciso, Matteo si prende cura della sorellina ipovedente e soffre per la madre trascurata e tradita dal padre». Sono personaggi a cui la vita tira continue «mattonate» ma non mollano, rimangono in piedi ad affrontare. «La loro forte resilienza è qualcosa che quasi manca a noi adulti» nota Corradini. Il romanzo è nato in contemporanea con la stesura del primo libro, "Volo di Paglia", «ma ci sono tornata molte volte, per quattro anni» prima di pubblicarlo. «La sfida era quella di raccontare i pensieri di questi bambini senza che passasse la mano adulta di chi ha scritto il libro» dice.
Tra i capitoli - ora commoventi, ora ironici, ora «forti come un cacciavite nel cuore», dice Corradini – c'è la simpatica caccia alle lumache di Matteo: «quando scopre che sono un piatto prelibatissimo e ben retribuito, per racimolare qualche soldo per potersi comprare un videogame, convince la sorella a cacciarle insieme a lui». Ma quando lei scopre il loro destino, se ne dispiace così tanto che il fratello, a malincuore, è costretto a liberarle».

E' ambientato in un mondo ancora senza tecnologia, più semplice e più vero»

Un libro sulla storia del partigiano Carini oggi in Fondazione

La presentazione del libro su Antonio Carini a Meldola

Il volume "E Orso non parlò" sarà presentato da Repetti e dallo storico Sprega

PIACENZA

● Il 20 settembre 1943, nella Milano da poco occupata dalle forze militari tedesche, in una abitazione in via Lulli al civico 30, si riunirono otto persone per dare vita a quelle che sarebbero diventate le Brigate Garibaldi. Erano tutti comunisti, vecchi cospiratori antifascisti e reduci da anni di carcere e di confino. Un mese dopo, preso avvio il movimento garibaldino, quegli otto costituirono il Comando Generale guidato da Luigi Longo, futuro segretario generale del Pci, successore di Togliatti. Fra gli otto c'era anche un piacentino, Antonio Carini, nato a San Nazzaro di Monticelli nel 1902: lui, con il nome di battaglia "Orso", assunse il compito più pericoloso, quello d'ispettore nelle zone di sviluppo della lotta armata partigiana. E pagò questo impegno con la vita: catturato il 9 marzo del 1944, venne torturato e messo a morte. Alla vicenda di questo antifascista piacentino, a cui è stata assegnata la medaglia d'argento al valor militare, lo storico e presidente della sezione Anpi di Monticelli Mario Miti ha dedicato un corposo e dettagliato volume intitolato "E Orso non parlò": il libro verrà presentato oggi alle 17.30 nell'Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano dall'autore, dal presidente provinciale dell'Anpi Romano Repetti e da Franco Sprega, ricercatore storico.
Qualche settimana fa però Miti era approdato anche a Meldola, nel Forlivese, dove la figura di Carina ha assunto un valore quasi leggendario: non a caso la presentazione del libro è stata accompagnata da una celebrazione a cui hanno partecipato i rappresentanti istituzionali di Forlì /Cesena, le scuole, l'Anpi, il sindacato, diverse associazioni, ma anche una folta delegazione di 50 piacentini fra cui il sindaco di Monticelli, le Anpi di Monticelli, Castelvetro, Caorso, Castellarquato, Fiorenzuola, Gossolengo, Pontenure, Travo, Piacenza, le Anpi dell'Oltrepo lodigiano, lo Spi-Cgil di Monticelli e Piacenza.

_Betty Paraboschi

"Segni e colori" di Mazzari al Castello di Agazzano

AGAZZANO

● "Segni e colori" è una mostra di dipinti allestita dal pittore Giacomo Mazzari, tra paesaggi della Val Luretta e della Valtrebbia, paesaggi marini e nature morte. La mostra si compone di una trentina di tele, è allestita al Castello di Agazzano e sarà inaugurata alla presenza dell'autore sabato 16 aprile alle 17. Resterà poi a disposizione del pubblico durante tutti i fine settimana fino al 31 maggio. Mazzari, originario di Agazzano, vive a Niviano. I suoi dipinti seguono vari stili: astratto, semiastratto e pittura tradizionale. Laureato in architettura al Politecnico di Milano si è dedicato con passione alla pittura fin dal 1970. «Quello che più mi interessa - dice - è cercare di creare un'atmosfera e suscitare un'emozione lasciando all'osservatore l'ultima parola».**_er.ma.**

"Il censimento dei lampioni" Vetrano alla Fabbrica dei grilli

PIACENZA

● Oggi alle 18 alla Fabbrica dei grilli, in via Roma 171, Carmelo Vetrano presenterà il suo libro "Il censimento dei lampioni", in dialogo con Gabriele Dadati e Giovanni Menzani. L'evento è organizzato in collaborazione con la Libreria Fahrenheit 451.
Sebastiano rientra in Puglia dopo un periodo trascorso all'estero, si separa dalla moglie Magda e trova lavoro per sé e per il padre disoccupato come censore dei lampioni di strada per la società Electric Sole. La storia si sviluppa sulle relazioni tra Sebastiano, il padre, l'ex moglie e una giovane artista.
Carmelo Vetrano, pugliese che vive a Verona, lavora alle Poste. Il romanzo è il primo di una trilogia familiare.

CINEMA

Programmazione e orari a cura di Agis Emilia Romagna

ANIMALI FANTASTICI 3 - I SEGRETI DI SILENTE
di David Yates con Eddie Redmayne, Jude Law, con Ezra Miller
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
17:00 17:30 19:00 20:15 21:00 22:20
POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
18:15 20:30 21:15
CAPITOL (Fiorenzuola d'Arda)
20:30

C'MON C'MON
di Mike Mills con Joaquin Phoenix, Gaby Hoffmann, Woody Norman
POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
19:30 21:30

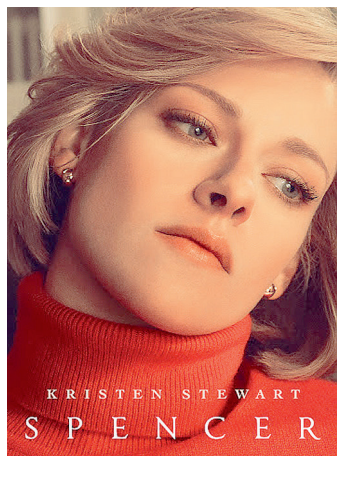
CORRO DA TE
di Riccardo Milani con Pierfrancesco Favino, Miriam Leone, Vanessa Scalera
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
22:25

GLI IDOLI DELLE DONNE
di Pasquale Petrolo, Claudio Gregori, Eros Puglielli con Pasquale Petrolo, Claudio Gregori, Ilaria Spada
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
17:10 20:10 22:30
LE GRAZIE (Bobbio)
21:15

ITALICUS LA VERITA' NEGATA
di Enza Negroni
LE GRAZIE (Bobbio)
20:00

LA FIGLIA OSCURA
di Maggie Gyllenhaal con Olivia Colman, Jessie Buckley, Dakota Johnson
NUOVO JOLLY 2 (Piacenza)
21:00

MORBIUS
di Daniel Espinosa con Jared Leto, Michael Keaton, Adria Arjona
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
16:50 19:30 21:30 22:10



SONIC 2
di Jeff Fowler
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
16:20 16:50 17:20 19:20 19:50 22:10
POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
18:00

SPENCER
di Pablo Larrain con Kristen Stewart, Timothy Spall, Sally Hawkins
UCI CINEMAS PIACENZA **17:50 19:35**

THE BATMAN [2022]
di Matt Reeves
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
21:20

TROPPO CATTIVI
di Pierre Perifel
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
16:40 19:10
POLITEAMA MULTISALA (Piacenza)
17:30

UNA VITA IN FUGA
di Sean Penn con Sean Penn, Josh Brolin, Miles Teller
UCI CINEMAS PIACENZA (Piacenza)
22:40