

**Narrativa/2** La giuria guidata da Emanuele Trevi sceglie il romanzo edito da Laurana. Esordienti: vince Valentina Perniciaro

# Il Premio Mastercard a Gian Marco Griffi

## Scrittore



● Gian Marco Griffi (Alessandria, 1976) ha studiato Filosofia a Torino. Ha vinto 10 mila euro e ne distribuirà 100 mila tra diverse Ong

di **Ida Bozzi**

Vince un romanzo corale, che spazia tra gli anni Venti e Trenta del Novecento in Messico e l'Italia resistenziale del 1944. Assegnato ieri a Roma, in un incontro nell'ambito di Più libri più liberi, il Premio Mastercard Letteratura e Mastercard Letteratura Esordienti, giunto alla terza edizione. Nel corso della cerimonia, la giuria presieduta da Emanuele Trevi ha proclamato vincitore Gian Marco Griffi per il romanzo *Ferrovie del Messico* (Laurana). Il piemontese Griffi, già autore di libri come *Più segre-*

*ti degli angeli sono i suicidi* (Bookabook, 2017), racconta le vicende di una quantità di personaggi, che intrecciano le loro storie grottesche (le disavventure di un funzionario repubblicano incaricato di mappare le ferrovie messicane) o tragiche (nel Piemonte della lotta di Liberazione).

Un riconoscimento letterario, questo di Mastercard, che ha una peculiarità, e cioè la finalità anche umanitaria: il vincitore, cui vanno i 10 mila euro del premio, potrà anche distribuire tra le organizzazioni non governative selezionate dagli organizzatori un tesorino di 100 mila euro, che sosterranno progetti per

l'istruzione, l'imprenditoria femminile e la salute. Le Ong indicate dal Premio sono Bujosa Onlus; Caritas; Progetto Rwanda Onlus; Save the Children. La vincitrice della cate-



goria Esordienti è Valentina Perniciaro con *Ognuno ride a modo suo* (Rizzoli); a lei va un premio di 3 mila euro.

«Siamo felici — ha dichiarato Michele Centemero, *country manager Italy* di Ma-

stercard — di aver sostenuto per il terzo anno consecutivo il Premio Mastercard, che celebra il talento letterario degli italiani con riconoscimenti che uniscono la passione per la scrittura e la solidarietà».

Gli altri finalisti della sesta edizione erano Luciano Allamprese con *Il vecchio figlio* (Edizioni Atlantide), Ginevra Bompiani con *La penultima illusione* (Feltrinelli), Pino Cacucci con *L'elbano errante* (Mondadori), Nadia Terranova con *Trema la notte* (Einaudi) e Chiara Valerio con *Così per sempre* (Einaudi). Per gli Esordienti, in finale erano anche Andrea De Spirt e Giulia Serughetti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

pressreader PRINTED AND DISTRIBUTED BY PRESS  
PressReader.com +1 604 278  
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE

