

GIANCARLO LIVIANO D'ARCANGELO

Ecco l'universo mitico del calcio raccontato con voce di bambino

Aveva già stupito, in virtù di una scrittura scintillante, con *Invisibile è la tua vera patria*. Adesso Giancarlo Liviano D'Arcangelo stupisce ancora affrontando il calcio sorretto da un bagaglio culturale che filtra in maniera originalissima. Dice: "È un viaggio nell'universo simbolico del calcio, in cui sono cresciuto, mischiandolo alla vita. Raccontato con la voce di un bambino che si fa adulto e di un adulto che torna bambino". Uno scrittore che ama Don De Lillo, Musil, Thomas Bernhard, Dostoevskij, Rabelais, Vollmann, Littel, Sereni, Montale, Majakovskij, Rimbaud, Baudelaire, il Conte di Montecristo, Principe Stavrogin e Oblomov, come avrebbe mai potuto raccontare il calcio? Così: con la voce di un bambino di otto an-

Giancarlo Liviano D'Arcangelo
Gloria agli eroi del mondo di sogno

Il gioco del calcio
Racconta l'infanzia di un universo mitico



La copertina del libro

ni che costruisce uno stadio in miniatura in salotto, uno stadio completo in proporzione perfetta, spalti, pubblico, riflettori, porte pronte a gonfiarsi, tutto perché si possa, ancora una volta, accendere il massi-

mo della fantasia. Pagine dense ed ubriacanti come dribbling nelle quali la contemporaneità è letta attraverso l'universo simbolico del calcio. Aneddoti intimi e ricordi personali si intrecciano a immagini iconiche che hanno fatto la storia d'Italia, per sempre impresse nella memoria popolare. Dalle prove iniziatriche al campo della stazione alla corsa folle di Tardelli al Mondiale '82, la scoperta del calcio come universo mitico, fantasioso e carnevalesco, un vero mondo di sogno in cui tutto è possibile. Ironia pungente e afflato lirico. L'epica e la tragedia dei nostri giorni, al meglio. Proust più Maradona. Cult.

Gloria agli eroi del mondo di sogno ■ G. Liviano D'Arcangelo
■ Saggiatore ■ 296 pg. ■ 16 euro

