

Giorno & Notte



Giovedì 30 Gennaio 2014  
www.ilmessaggero.it

Lo scrittore sambenedettese nel suo ultimo libro immagina uno scenario apocalittico, in arrivo «Paper bugs»  
E da aprile a giugno un trekking a piedi per riscoprire l'Italia

# Un parassita divorerà tutta la carta del mondo

IL PERSONAGGIO

**A**bbandonare la carta per l'elettronica? Lo scrittore sambenedettese **Alcide Pierantozzi**, classe 1985, immagina uno scenario apocalittico nel racconto Punteruoli sulla carta, in pubblicazione a marzo su una rivista della west coast statunitense con il titolo Paper bugs: un parassita divoratore in mezza giornata tutta la carta presente sul pianeta. «Per la verità il racconto è ambientato alla fine degli anni '70 -dice Pierantozzi-, ma al pubblico informatizzato di oggi un simile scenario non può che evocare l'opposizione tra carta e schermo». Il traduttore del racconto non è uno qua-

**«UN REPORTAGE ESSENZIALE DORMIRÒ IN TENDA E NEI MONASTERI»**  
**Alcide Pierantozzi**  
Autore, classe 1985

lunque: **Richard Dixon** si è già occupato di testi di Umberto Eco, Roberto Calasso, e da poco, con altri, della prima traduzione integrale dello Zibaldone di Leopardi. In generale, è un momento felice per lo scrittore, dal 2008 "autore Rizzoli" (il romanzo pubblicato quell'anno era L'uomo e il suo amore; nel 2012 seguì Ivan il terribile). Da pochi giorni è uscita la «traduzione in fumetti» del suo esordio Uno in diviso (2006), curata da **Adriano Barone** e **Fabrizio Dori**, editore Tunuè. A fine aprile, fino a giugno, Pierantozzi partirà per un viaggio a piedi da Milano a Bari, per raccontare i confini fisici e culturali dell'Italia, in diretta sul social network italiano Job your life, poi in un libro e un dvd per la regia della giovane **Cecilia Ermini**: un reportage multimediale, sulla via francigena fino a Roma, indi Abruzzo, Napoli e Puglia. «Niente alberghi ma tenda e monasteri -assicura Pierantozzi-, l'idea è quella di cogliere e snidare i confini reali del paese, non quelli politico-geografici. Sarà un'azione filosofica. Già lo Yorick di Sterne diceva: Cammi-

lando ci penserò». «La strada unisce spiega-, essa è il primo atto di creazione consensuale, l'architettura politica più autentica tra gli umani. Intendo rappresentare ciò che sembra svanito, ma è limotrofo al nostro tempo presente. Con alcuni collaboratori tenterò di riappropriarmi del territorio. Con l'imprevedibilità di tappe in luoghi come L'Aquila o la Bonifica del Tronto». Non meno interessante si annuncia il suo prossimo libro, in uscita nel 2015: un thriller sulla magistratura, gli anni '90 e la prima guerra del Golfo; protagonista una pm. Titolo provvisorio: Aringa rossa. Ma la stesura è ancora agli inizi. Ultimo ma non ultimo, il racconto inserito a ottobre nell'antologia Le cose cambiano, versione italiana di un progetto americano, con testi di Busi, Cunningham, Obama, Hillary Clinton e Siti, tra gli altri. «Non son cattivo comico», canta il don Alfonso di Mozart nel Così fan tutte. E anche Pierantozzi ha più di un motivo di soddisfazione per i suoi lavori in corso.

**Giovanni Desideri**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Nell'immagine a sinistra lo scrittore sambenedettese Alcide Pierantozzi e sopra il traduttore Richard Dixon

Teatro, oggi al Lauro Rossi in scena gli Artefatti e domani al Verdi Giorgio Felicetti con Vita di Adriano  
**A Macerata e Pollenza**

**Fausto Leali protagonista della serata al Donoma**

**CIVITANOVA** Il Donoma di Aldo Ascani mette sul tavolo un altro asso: **Fausto Leali**. Il cantante sarà infatti l'ospite di prestigio della serata di domani. La formula sarà sempre la stessa: **cena spettacolo e dopocena con le grandi selezioni musicali dello stesso Aldo Ascani in consolle ad anticipare l'ospite della serata. Poi nell'After Dinner dalla mezzanotte e 30 intrattenimento con la disco vintage di Fabrizio Breviglieri. Menu' alla carta nell'area ristorante o cena buffet nell'area concerto. Leali è un'icona della canzone italiana. I molti lo ricordano per A chi del 1967, un successo che significò l'inizio di una grande carriera. Amato dal pubblico grazie alla sua potente voce "black", si è sempre contraddistinto per le scelte musicali coraggiose. Dalle primissime interpretazioni di cover dei Beatles, come Please please me e Lei ti ama (She loves you) fino ad Angeli Negri.**

Al Festival di Sanremo 1968 rimase leggendaria la sua esibizione in coppia con Wilson Pickett, uno dei più grandi Re del Soul di tutti i tempi. Altro importante successo arriva nel 1976 lo camminerò, firmato da Umberto Tozzi. Mentre per aprire gli anni 80, prende in prestito la più celebre canzone di Totò, Malafemmena e la trasforma alla sua maniera. Nel 1989, insieme ad Anna Oxa, conquista il primo posto a Sanremo con Ti lascerò. (Info tel.0733-775860).

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Federico Fellini, una vignetta

## Federico Fellini e la Biennale Quell'incontro è da ricordare

L'EVENTO

**TOLENTINO** Le strade della Biennale dell'Umorismo e di **Federico Fellini** si incontrarono nel 1991. Il regista romagnolo arrivò a Tolentino, agganciato dall'allora sindaco **Francesco Massi** (oggi consigliere regionale), per inaugurare, nel luglio di quell'anno, la XVI edizione dell'evento umoristico. A distanza di oltre venti anni, Biumor, Biennale Internazionale dell'Umorismo nell'Arte, e Popsophia ripercorrono quell'estate del 1991. L'appuntamento è per oggi pomeriggio, alle 17, nella sala Mari del museo dell'Umorismo.

L'incontro chiude idealmente le iniziative 2013 perché si innesca in una riflessione diversa rispetto a quella del 2014 della Biennale che, nel centenario della Prima Guerra mondiale, sarà dedicata al tema Warum war? cioè Perché è accaduto?

Tante le testimonianze dei protagonisti dell'epoca: a partire dall'intervento di Francesco Massi e **Goffredo Teodori** su Fellini e Tolentino a L'artigiano dei sogni fino alla riflessione filosofica di **Lucrezia Ercoli** Sconsolata nostalgia, Amarcord che lega Biumor e Popsophia. Nel pieno rispetto del principio che la Biennale si è voluto dare, ovvero di parlare della Biennale tutto l'anno e tutti gli anni, l'evento di oggi si inserisce proprio a chiusura dell'edizione 2013, contraddistinta dal tema O combatti, o scappi (oppure ridi), che farà da apripista a quello che il direttore della Biumor, **Evio Hermas Ercoli**, ha pensato per il 2014.

**Sauro Ciarapica**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Dal Beat alla danza di Eleonora Scopelliti

APPUNTAMENTI

**ASCOLI** Fine settimana intenso grazie ad un bel mix di musica e danza. Si parte già stasera con l'avvenuto country degli Old Country Pickers e una scaletta imperniata sui classici americani. Saranno al BoccaccioLife dalle 20,30. Sempre al Boccaccio, domani, spazio al Lizard Show dell'omonima scuola musicale (h 21), mentre alla pasticceria Angelo ecco la rock band Girawhisky (h 19). Sabato giornata campale. Si ricomincia ancora dal Boccaccio con gli Avvoltoi, tra i primi gruppi in Italia a riproporre il beat negli anni '80 (h 22) per arrivare al Fuga Music Room con il garage rock esplosivo dei doricci Gentlemens (h 22). Domenica, infine, la sede della scuola di danza Jardin de la danse ospiterà il seminario di **Eleonora Scopelliti** (ex Amici, vista di recente nello show Rai di Massimo Ranieri) dalle 11 presso la sede di via Vidacilio.

**Luca Capponi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Tour di Bersani approda al Palariviera il 4 aprile

IL CONCERTO

**SAN BENEDETTO** Venerdì 4 aprile alle ore 21,30 **Samuele Bersani** sarà in concerto al Palariviera. L'artista si appresta a imbarcarsi nel tour Nuvola Numero Nove, dal nome dell'ultimo album uscito a settembre 2013. Bersani aveva anticipato che il tour del disco sarebbe arrivato con un po' di calma: «Secondo me un disco va sempre un po' masticato prima di volerlo davvero sentire dal vivo». Bersani torna nella città in cui nel 1991 fu scoperto da Lucio Dalla, nel Cambio Tour. Al Palazzetto dello Sport Dalla fece esibire l'emergente a inizio serata. Bersani seduto al piano eseguì Il mostro, brano che poi sarebbe diventato il suo primo successo.

**Fra.Ca.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### AL CINEMA SALA PER SALA

**ASCOLI PICENO**  
CINECIRCOLO DON MAURO Via dei Frassini, 4  
Riposo  
**MULTIPLEX DELLE STELLE**  
Zona Campolungo - Tel. 0736.815220  
Sala 1 Il Segnato (horror) 18.00-21.00-23.00  
Sala 2 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 18.00-21.00-22.00  
Sala 3 La gente che sta bene (commedia) 18.00-20.50-23.00  
Sala 4 I segreti di Osage County (drammatico) 18.00-20.40-23.00  
Sala 5 Belle & Sebastian (commedia) 18.00  
Sala 6 Tutta colpa di Freud (commedia) 18.00-20.40-23.00  
Sala 7 I. Frankenstein (fantascienza) 21.00-23.00  
Sala 8 Hercules - La leggenda ha inizio 3D (avventura) 18.10  
Sala 9 Hercules - La leggenda ha inizio (avventura) 20.50-23.00  
Sala 10 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 18.00  
Sala 11 The Counselor - Il procuratore (thriller) 23.00  
Sala 12 Un boss in salotto (commedia) 18.00-21.00  
**MULTISALA ODEON**  
Viale Federici, 82 - Tel. 0736.255552  
Sala 1 Hercules - La leggenda ha inizio (avventura) 17.30-21.30  
Sala 2 Tutta colpa di Freud (commedia) 17.30-21.30  
Sala 3 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 17.30-21.30

**MULTISALA PICENO**  
Largo Manzoni, 6 - Tel. 0736.254605  
Sala 1 The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca (biografico) 17.30-21.30  
Sala 2 Belle & Sebastian (commedia) 17.30  
Sala 3 The Counselor - Il procuratore (thriller) 21.30  
Sala 4 Il capitale umano (drammatico) 17.30-21.30  
**PORTO SANT'ELPIDIO**  
Via Fratte, 41 - Tel. 892960  
**UCI CINEMAS PORTO SANT'ELPIDIO**  
Sala 1 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 21.00  
Sala 1 I segreti di Osage County (drammatico) 18.10  
Sala 2 Un boss in salotto (commedia) 18.30  
Sala 3 The Counselor - Il procuratore (thriller) 21.30  
Sala 4 La gente che sta bene (commedia) 18.30-21.20  
Sala 5 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 18.30  
Sala 6 Hercules - La leggenda ha inizio 3D (avventura) 21.30  
Sala 7 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 18.00  
Sala 8 Belle & Sebastian (commedia) 18.00  
Sala 9 Dallas Buyers Club (drammatico) 21.30  
Sala 10 Il Segnato (horror) 18.30-21.40  
Sala 11 Tutta colpa di Freud (commedia) 18.10-21.30  
Sala 12 Hercules - La leggenda ha inizio (avventura) 18.10  
Sala 13 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 20.30

**CUPRA MARITTIMA**  
**CINEMA MARGHERITA**  
Via Cavour, 29 - Tel. 0735.778983  
Dallas Buyers Club (drammatico) 21.15  
**CIVITANOVA MARCHE**  
**CAPITOL**  
V. Venier A. 73 - Tel. 0733.817139  
Disconnect (drammatico) 21.30  
**CINEMA CECCHETTI**  
Viale Vittorio Veneto - Tel. 0733.817550  
Sala 1 Tutta colpa di Freud (commedia) 20.30-22.30  
**ROSSINI**  
Via Buozzi, 6 - Tel. 0733.812936  
Sala 1 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 19.00-22.15  
**FERMO**  
**MULTIPLEX SUPER 8**  
Contrada Campiglione - Tel. 0734.628853  
Sala 1 Il Segnato (horror) 20.50-22.50  
Sala 2 Belle & Sebastian (commedia) 20.30  
Sala 3 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 22.30  
Sala 4 Tutta colpa di Freud (commedia) 20.40  
Sala 5 I segreti di Osage County (drammatico) 22.40  
Sala 6 La gente che sta bene (commedia) 20.30-22.40  
Sala 7 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 20.40  
Sala 8 Last Vegas (commedia) 22.40  
Sala 9 Hercules - La leggenda ha inizio (avventura) 20.40-22.40

**SALA DEGLI ARTISTI CINEMA**  
Via Marnelli, 2 - Tel. 0734.221714  
I segreti di Osage County (drammatico) 21.30  
**MACERATA**  
**DON BOSCO**  
V.le Don Bosco, 55 - Tel. 0733.234875  
Riposo  
**EXCELSIOR**  
Via Collie Montaldo, 4 - Tel. 0733.232370  
Riposo  
**ITALIA**  
Via Gramsci, 25 - Tel. 0733.237472  
Dallas Buyers Club (drammatico) 21.00  
**MULTIPLEX 2000**  
Via Velluti (Centro commerciale) - Tel. 0733.288107  
Sala 1 Hercules - La leggenda ha inizio Digitale (avventura) 20.40  
Sala 2 Hercules - La leggenda ha inizio 3D (avventura) 22.40  
Sala 3 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 20.30  
Sala 4 The Counselor - Il procuratore (thriller) 22.40  
Sala 5 Il Segnato (horror) 20.50-22.50  
Sala 6 Belle & Sebastian (commedia) 20.30  
Sala 7 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 22.30  
Sala 8 I segreti di Osage County (drammatico) 20.10-22.30  
Sala 9 Tutta colpa di Freud (commedia) 20.20-22.40  
A The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 20.40  
B The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 20.40  
C La gente che sta bene (commedia) 20.30-22.40

**MATERICA**  
**MULTIPLEX GIOMETTI CINEMA**  
Via Griffoni - Tel. 0737.787663  
Mgc1 Tutta colpa di Freud 2K (commedia) 20.15-22.30  
Mgc2 La gente che sta bene 2K (commedia) 20.15-22.30  
Mgc3 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 21.30  
Mgc4 Hercules - La leggenda ha inizio 2K (avventura) 20.30-22.30  
**MONTE URANO**  
**ARLECCHINO**  
Via Gioberti, 14 - Tel. 0734.840532  
Riposo  
**MONTE SAN GIUSTO**  
Via Garibaldi, 1 - Tel. 0733.837707  
Riposo  
**SAN BENEDETTO DEL TRONTO**  
**CINE TEATRO SAN FILIPPO NERI**  
P.zza San Filippo Neri, 1  
Riposo  
**PALARIVIERA**  
Via Paganini 10 - Tel. 0735.395153  
Auditorium Tutta colpa di Freud (commedia) 18.00-20.40-23.00  
Sala 1 La gente che sta bene (commedia) 18.00-20.50-23.00  
Sala 2 Il Segnato 2K (horror) 18.00-21.00-23.00  
Sala 3 The Wolf of Wall Street VM 14 (drammatico) 18.00-21.30

Sala 4 Dallas Buyers Club (drammatico) 18.00-20.40-23.00  
Sala 5 Belle & Sebastian (commedia) 18.00-20.50  
Sala 6 The Counselor - Il procuratore (thriller) 23.00  
Sala 7 A Spasso con i Dinosauri (avventura) 18.00-21.00-23.00  
Sala 8 Hercules - La leggenda ha inizio (avventura) 18.00-20.50-23.00  
**SERVIGLIANO**  
**MODERNO**  
Circonvallazione Clementina, 38 - Tel. 0734.710808  
Riposo  
**TOLENTINO**  
**MULTIPLEX GIOMETTI TOLENTINO**  
Uscita Superstrada Tolentino Est - Centro Commerciale OASI - Tel. 0733.974348  
La gente che sta bene 2K (commedia) 20.15-22.30  
Disconnect 2K (drammatico) 20.40  
Il Segnato 2K (horror) 22.40  
Hercules - La leggenda ha inizio 2K (avventura) 20.40-22.40  
The Wolf of Wall Street 2K VM 14 (drammatico) 21.30-22.30  
Tutta colpa di Freud (commedia) 20.15-22.40  
Last Vegas 2K (commedia) 20.40-22.40  
Belle & Sebastian 2K (commedia) 20.30