

IN POCHE PAROLE

**I BAMBINI
DI SVEVIA**
Romina
Casagrande
Garzanti
pp. 393
euro 18,60

Il romanzo dà voce a una pagina drammatica e dimenticata della nostra storia. Quella dei bambini che, per tre secoli e fino alla Seconda guerra mondiale, venivano venduti dalle famiglie per lavorare nelle fattorie dell'Alta Svevia. Un passato che chiedeva di essere raccontato. (fr.mar.)



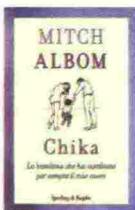
**L'INCANTO
DEL PESCE
LUNA**
Ade Zeno
Bollati
Boringhieri
pp. 185
euro 16,50

Una ventina d'anni fa il cannibalismo – metaforico o meno – era di gran moda tra gli scrittori italiani. Oggi torna in questa favola nera, cinica e a suo modo sentimentale: la discesa all'inferno di un uomo per amore di una figlia malata. E la scoperta del mostro che ognuno nasconde in sé. (m.gr.)



**GROSSI GUAI
PER MISS KOPP**
Amy Stewart
Traduzione di
Susanna
Bourlot
Baldini+Castoldi
pp. 333
euro 19

Torna Constance Kopp. L'aspirante vicesceriffa, ispirata a una donna realmente vissuta, è sulle tracce di un detenuto fuggito. Sullo sfondo il New Jersey del 1915, in rilievo figure femminili determinate a conquistarsi uno spazio nel mondo in cui vivono. (ci.luc.)



**CHIKA. LA
BAMBINA CHE
HA CAMBIATO
PER SEMPRE
IL MIO CUORE**
Mitch Albom
Sperling & Kupfer
pp. 256
euro 16,90

Mitch Albom, fondatore di un orfanotrofio ad Haiti, e la moglie Janine decidono di portare Chika da Port-au-Prince a Detroit, dopo che alla bimba è stata diagnosticata una grave malattia. Lottando diventeranno una famiglia. Una storia vera, tradotta da Sara Puggioni. (ci.luc.)



**COME UN SUSHI
FUOR D'ACQUA**
Fabiola Palmeri
La Corte Editore
pp. 268
euro 17,90

1977 e 2014. Bianca e Celeste. La vita di due donne per raccontare due epoche di Tokyo, prima e dopo la globalizzazione. Un viaggio nella cultura giapponese attraverso il romanzo di una giornalista italiana che è una grande conoscitrice di quel misterioso Paese. (d.c.p.)



**POMPEI.
IL TEMPO
RITROVATO**
Massimo
Osanna
Rizzoli
pp. 444
euro 20

Direttore del Parco archeologico, tra i protagonisti di quel Grande Progetto Pompei che per molti sta segnando una "rinascita" della città vesuviana, Osanna illustra – da specialista, ma con un occhio al grande pubblico – antiche e nuove scoperte degli scavi. (m.gr.)