



Regolamento concorso 8x8 Dodicesima edizione – 2020

Art. 1 – Oblique Studio ha indetto la **dodicesima edizione** del concorso nazionale 8x8. Il concorso è aperto a tutti i testi di narrativa in lingua italiana **inediti** lunghi al massimo **8000 battute** compresi gli spazi. Non ci sono limiti di età. Il concorso è gratuito.

Art. 2 – La giuria di qualità del premio (diversa ogni serata) è composta da Oblique, da uno a tre membri della casa editrice madrina della serata, uno o più intellettuali che lavorano nel campo dell'editoria o librai. Oltre alla giuria di qualità ci sarà una giuria popolare (si veda art. 8). Il comitato di preselezione è composto da dieci persone di cui ci fidiamo – redattori, editor, librai, blogger.

Art. 3 – Gli autori interessati possono partecipare al concorso inviando **un solo** racconto **inedito** (sia su carta sia sul web).

Il racconto deve essere inviato come allegato e spedito all'indirizzo 8x8@oblique.it specificando **nel corpo della email** i seguenti dati: **nome, cognome, data di nascita, indirizzo, recapito telefonico, indirizzo email** e **l'attestazione di autenticità** del racconto e che sia **inedito sia su carta sia su web** (“**Certifico di essere l'autore del racconto allegato e che non è mai stato pubblicato su carta né sul web**”). Vi preghiamo di mettere il numero di pagina sul file.

Pena l'eliminazione, **il nome dell'autore non deve essere riportato all'interno del file**. Il documento deve essere composto con carattere Times New Roman, corpo 12, interlinea singola, giustificato. I file devono essere nominati così (**tutto minuscolo**): **cognome-nome_titoloracconto_data.doc**.

Esempio: **raggi-gianfranco_lavogliadicacao_20gen20.doc**.

(Vanno bene doc o docx. Non verranno presi in considerazione pdf, pages e gli altri formati. Attenzione “.doc” è il formato, non deve essere parte del nome del file.)

Il racconto deve essere **al massimo di 8000 battute compresi gli spazi** (il titolo è escluso dal computo delle battute). Racconti più lunghi o non rispettanti altri parametri verranno scartati senza alcun preavviso. Non si darà nessun avviso di ricezione se non la conferma lettura se preselezionata dall'autore.

Art. 4 – L'iscrizione è gratuita. Se si decide di partecipare con uno pseudonimo, deve essere dichiarato da subito anche il nome reale, pena l'esclusione in caso di selezione. Il vincitore di un'edizione non può presentarsi alle successive.

Art. 5 – Il comitato di lettura preselezionerà i testi pervenuti e circa dieci giorni prima di ogni serata annuncerà sul sito www.oblique.it i partecipanti a quella determinata serata.

Art. 6 – Le decisioni del comitato di preselezione e della giuria di qualità sono insindacabili.

Art. 7 – Gli autori preselezionati dovranno leggere il loro testo nel tempo massimo di 8 minuti, superati i quali la lettura verrà interrotta.

Art. 8 – Votazioni. Per le serate: la giuria di qualità e la giuria popolare stabiliranno indipendentemente il vincitore. Nel caso in cui il vincitore eletto dalla giuria popolare coincida con quello della giuria di



qualità si selezionerà il secondo votato dalla giuria popolare. Per la finale: la classifica verrà stilata attribuendo un peso del 90% alla giuria di qualità e un peso del 10% alla giuria popolare.

Art. 9 – La data ultima per l’invio dei racconti è il **14 marzo 2020**.

Art. 10 – Verrà fatta una preselezione continua. Le probabilità di essere preselezionati diminuiscono proporzionalmente all’approssimarsi della scadenza.

Art. 10 – Il materiale inviato non verrà restituito.

Art. 11 – Con la partecipazione al premio si autorizza Oblique Studio al trattamento dei dati personali ai sensi delle normative vigenti. La partecipazione al premio implica **l’accettazione del presente regolamento e di quanto scritto nelle Faq** sul sito di Oblique che di fatto completano il presente regolamento.

Per informazioni: 8x8@oblique.it, 06 64465249.