



8x8, un concorso letterario dove si sente la voce Ottava edizione

Riparte **8x8**, il talent nato prima della parola talent, dopo sette fortunate edizioni, oltre 4000 racconti arrivati, vari concorrenti sotto contratto, con tante novità, nuovi editori e tanta voglia di emergere.

Minimum fax, Elliot, Voland, Fazi e Laterza sono le case editrici madrine di questa edizione.

8x8 è un concorso letterario diverso dagli altri. Non si vince null'altro che qualche buon libro e una possibilità: essere letti e ascoltati dagli addetti ai lavori.

L'idea è dare importanza al confronto tra scrittori, editor e lettori.

8x8 ricerca racconti a tema libero di massimo **8000** battute (il termine per l'invio è il 4 aprile 2016).

8x8 è l'unico concorso letterario dove si sente la voce dell'autore: sarà proprio l'autore, infatti, a leggere (in massimo otto minuti) il proprio racconto di fronte a un pubblico votante e a una giuria di qualità che stabiliranno il vincitore di ogni serata.

Tutti i racconti preselezionati saranno pubblicati sul web.

8x8 affiancherà un editor a ogni finalista per aiutarlo a migliorare il racconto in vista della finale, che si terrà durante il Salone del libro di Torino.

Le serate, le madrine:

- 23 febbraio: minimum fax;
- 8 marzo: Elliot;
- 22 marzo: Voland;
- 5 aprile: Fazi;
- 19 aprile: Laterza.

A partire dalle 20,00 presso Le Mura, via di Porta Labicana, 24, Roma.

Regolamento completo, faq e altro su www.oblique.it